

렌즈 교환 가능
디지털 카메라

α 6500

E 마운트

사용설명서



"도움말 안내" (웹 매뉴얼)

카메라의 다양한 기능에 관한 자세한
설명은 "도움말 안내"를 참조하여 주십시오.

http://rd1.sony.net/help/ilc/1640/h_zz/

도움말 안내를 읽어보세요!



"도움말 안내"는 컴퓨터 또는 스마트폰에서 읽을 수 있는 온라인 설명서입니다. 메뉴 항목, 고급 사용, 및 카메라의 최신 정보 등에 관한 사항은 도움말 안내를 참조하여 주십시오.



여기를
스캔합니다

http://rd1.sony.net/help/ilc/1640/h_zz/

ILCE-6500 도움말 안내



사용설명서 (이 책자)



이 설명서에서는 일부 기본 기능을 설명합니다.

빠른 사용 설명서는 "시작 안내" (18 페이지)를 참조하여 주십시오. "시작 안내"는 포장을 개봉하고 첫 번째 촬영을 위해 셔터 버튼을 누를 때까지의 초기 절차를 설명합니다.

카메라 내장 설명서



[카메라 내장 설명서]는 카메라 모니터 상의 메뉴 항목에 관한 설명을 보여줍니다.

촬영 중에 신속하게 정보를 알아낼 수 있습니다.

[카메라 내장 설명서] 기능을 사용하려면 사전에 일부 설정을 수행해야 합니다.

자세한 사항은 도움말 안내에서 "카메라 내장 설명서"를 검색하여 주십시오.

경고

화재 또는 감전의 위험을 줄이기 위해
장치를 비 또는 습기에 노출시키지 않도록
하여 주십시오.

⚠경고

배터리 팩

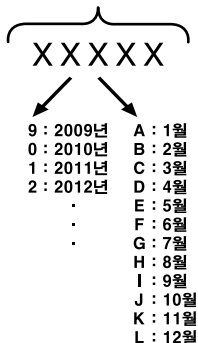
발열, 화재, 폭발 등의 위험을 수반할 수
있으니 다음 사항을 지켜주시기 바랍니다.

- 육안으로 식별이 가능한 정도의 부풀음이
발생된 전지는 위험할 수 있으므로 제조자
또는 판매자로 즉시 문의할 것
- 지정된 정품 충전기만을 사용할 것
- 화기에 가까이 하지 말 것 (전자레인지에
넣지 말 것)
- 여름철 자동차 내부에 방치하지 말 것
- 찜질방 등 고온다습한 곳에서 보관, 사용하지
말 것
- 전기 단자에 목걸이, 동전, 열쇠, 시계 등
금속 제품이 닿지 않도록 주의할 것
- 휴대 기기, 제조 업체가 보증한 리튬 2차전지
사용할 것
- 분해, 압착, 관통 등의 행위를 하지 말 것
- 높은 곳에서 떨어뜨리는 등 비정상적 충격을
주지 말 것.
- 60°C 이상의 고온에 노출하지 말 것
- 습기에 접촉되지 않도록 할 것
- 다 쓴 배터리는 함부로 버리지 마십시오.
- 배터리를 폐기할 경우 소각 및 불속에 버리지
마십시오. 열로 인해 폭발 및 화재가 발생할
수 있습니다.
- 배터리는 집안 쓰레기들과 같이 버리지
말아주십시오. 재활용으로 분리배출
하십시오.
- 2차 단전지나 전지를 폐기할 때는 서로 다른
전기 화학 시스템을 가진 단전지나 전지를
서로 격리해 주십시오.
- 단락으로 인한 전지의 발열을 방지하기
위하여 방전상태로 폐기하여 주십시오.
- 단자 부분이 쇼트(단락)하지 않도록 테이프
등으로 싸서 버려 주십시오.
- 취급설명서로 지정한 충전 방법을 따 라서
충전하십시오.

- -20°C 이하의 지나치게 낮은 온도 또는
11.6kPa 이하의 지나치게 낮은 압력에
노출시키지 마십시오.

제조 년월 : 전지 제조년월은 측면 또는 라벨을 붙이기
위한 곳에 표시됩니다.

5자리의 영문자 및 숫자



AC 어댑터/배터리 충전기를 사용할 때는
가까운 전원 콘센트를 사용하여 주십시오.
이상이 발생하면 즉시 전원 콘센트로부터
플러그를 뽑아서 전원을 차단하여
주십시오.

충전 램프가 달린 제품을 사용하는 경우에는
램프가 꺼지더라도 제품이 전원으로부터
완전히 차단되는 것은 아닙니다.

전원 코드가 부속되어 있는 경우 이 전원
코드는 본 기기 전용이므로 다른 전기
기기에서 사용하지 마십시오.

주의점

데이터 전송 중에 정전기나 전자기 등의
영향으로 인하여 전송이 중지되었을 경우
(데이터 전송에 실패했을 경우)에는
응용프로그램을 다시 실행하거나 통신
케이블(USB 등)을 뽑다가 다시 접속하여
주십시오.

본 제품은 검사를 통하여 3미터
이내의 연결 케이블을 사용하는 경우
EMC(Electromagnetic Compatibility:
전자파 적합) 규정의 기준 한계를 준수함이
판명되었습니다.

본 기기의 화상 및 사운드는 특정 주파수의
전자기장으로 인하여 영향을 받을 수도
있습니다.

식별부호: MSIP-RMI-SOK-ILCE-6500
상호명: 소니코리아(주)
제품명칭: Interchangeable Lens Digital
Camera
모델명: ILCE-6500
제조연월 : 제품에 표시

제조사/제조국가: Sony Corporation/
Thailand

이 기기는 가정용(B급) 전자파적합기기로서
주로 가정에서 사용하는 것을 목적으로
하며, 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

해당 무선설비는 전파혼신 가능성이
있으므로 인명안전과 관련된 서비스를 할
수 없습니다.

카메라의 사용에 관한 주의

이 장과 함께 도움말 안내의 "사전 주의 사항" (2페이지)을 참조하여 주십시오.

화면 표시 언어

메뉴를 사용해서 화면에 표시되는 언어를 선택할 수 있습니다 (37 페이지).

촬영/재생에 관한 주의

- 메모리 카드를 포맷하면 메모리 카드 상의 모든 데이터가 삭제되어 복구할 수 없게 됩니다. 포맷하기 전에 데이터를 컴퓨터 또는 다른 장치로 복사하여 주십시오.
- 실제 촬영을 시작하기 전에 시험 녹화를 통해 카메라가 제대로 작동하는지 확인하여 주십시오.

제품의 취급에 관한 주의

- 본 카메라에는 방진 및 방습 기능이 있지만 방수 또는 방적 기능은 없습니다.
- 카메라, 부속 액세서리, 또는 메모리 카드를 유아의 손이 닿는 곳에 두지 마십시오. 잘못해서 삼키는 경우가 있습니다. 이러한 경우가 발생했을 때는 즉시 의사의 진찰을 받도록 하여 주십시오.

손상된 내용 또는 기록 실패에 대한 무 보상

Sony는 카메라나 기록 매체 등의 고장으로 인한 촬영 실패 또는 촬영 이미지나 오디오 데이터의 손실 또는 손상에 관해서는 보증할 수 없습니다. 중요한 데이터는 백업해 두는 것이 좋습니다.

모니터, 전자식 파인더, 렌즈, 및 이미지 센서에 관한 주의

- 모니터와 전자식 파인더는 초고정밀 기술로 제작되어 99.99% 이상의 픽셀이 유효하게 작동합니다. 하지만 모니터 및 전자식 파인더 상에 작은 흑색 점 및/또는 밝은 점 (백색, 적색, 청색, 또는 녹색)이 상시 나타나는 경우가 있습니다. 이러한 점들은 제조 과정에서 발생하는 정상적인 것으로 이미지에는 아무런 영향을 미치지 않습니다.
- 모니터를 잡고 카메라를 들지 마십시오.
- 파워 줌 렌즈 사용 시에는 손가락이나 다른 밖의 물체가 렌즈에 끼지 않도록 주의하여 주십시오.

- 직사일광과 같은 강한 광원에 렌즈 또는 뷰파인더를 노출시킨 상태로 두지 마십시오. 렌즈의 집속 기능으로 인해 발연, 발화, 또는 카메라 내부나 렌즈의 고장을 유발할 수 있습니다. 직사일광과 같은 강한 광원에 카메라를 노출시킨 상태로 두어야 할 경우에는 렌즈에 렌즈 캡을 부착하여 주십시오.
- 역광이 비추는 이미지를 촬영할 때는 태양이 화각으로부터 충분히 멀리 떨어지도록 하여 주십시오. 그렇지 않으면 햇빛이 카메라 내부에 집광되어 발연 또는 발화를 일으킬 수 있습니다. 태양이 화각으로부터 약간 떨어져 있더라도 여전히 발연 또는 발화의 위험이 있습니다.
- 레이저 빔과 같은 광선에 직접 렌즈를 노출시키지 마십시오. 이미지 센서가 손상되어 카메라가 고장을 일으킬 수 있습니다.
- 렌즈가 부착되어 있을 때 렌즈를 통해 직사일광 또는 강한 광원을 쳐다보지 마십시오. 눈에 심각한 손상을 입거나 렌즈의 오동작을 유발하는 원인이 될 수 있습니다.
- 강한 전파 또는 방사선이 방출되는 곳에서는 카메라를 사용하지 마십시오. 촬영 및 재생이 제대로 기능하지 않는 경우가 있습니다.
- 온도가 낮은 곳에서는 화면 상의 이미지가 끌리는 경우가 있습니다. 이것은 고장이 아닙니다.
- 촬영된 이미지는 촬영 전에 본 이미지와 다르게 나타나는 경우가 있습니다.

렌즈 및 액세서리의 사용에 관한 주의

이 카메라의 특성에 맞추어 설계된 Sony 렌즈/액세서리를 사용하시기 바랍니다. 다른 제조업체의 제품과 함께 본 카메라를 사용하면 카메라의 성능에 영향을 미치거나 사고 또는 고장으로 이어지는 경우가 있습니다. 그러한 사고 또는 고장에 대해서는 Sony는 일질 책임을 지지 않습니다.

멀티 인터페이스 슈에 관한 주의

- 외장 플래시와 같은 액세서리를 멀티 인터페이스 슈에 부착하거나 이로부터 분리할 때는 먼저 전원을 OFF로 설정하여 주십시오. 액세서리를 부착할 때는 카메라에 단단하게 고정되었는지 확인하여 주십시오.
- 멀티 인터페이스 슈에는 250V 이상의 전압을 인가하거나 카메라와 반대 극성을 갖는 시판 플래시를 사용하지 마십시오. 고장을 유발하는 원인이 될 수 있습니다.

뷰파인더를 사용한 촬영 시의 주의

- 뷰파인더의 모서리 부근에서는 이미지가 약간 찌그러져 보이는 경우가 있습니다. 이것은 고장이 아닙니다. 모든 세세한 부분과 함께 전체 구도를 보려면 모니터를 사용할 수도 있습니다.

- 뷰파인더를 들여다 보면서 카메라를 돌리거나 눈동자를 돌리면 뷰파인더 내의 이미지가 찌그러지거나 이미지의 색상이 변하는 경우가 있습니다. 이것은 렌즈 또는 디스플레이 소자의 특성으로 인한 것으로 고장이 아닙니다. 이미지를 촬영할 때는 뷰파인더의 가운데 부분을 보는 것이 좋습니다.
- 뷰파인더를 사용해서 촬영할 때 눈의 피로, 피곤함, 멀미, 또는 넘어오는 듯한 증상을 느끼는 경우가 있습니다. 뷰파인더를 사용해서 촬영할 때는 정기적으로 휴식을 취하는 것이 좋습니다.
기분이 좋지 않을 때는 상태가 호전될 때까지 뷰파인더의 사용을 삼가하고 필요한 경우에는 의사의 진단을 받아 주십시오.

연속 촬영에 관한 주의

연속 촬영 중에는 모니터 또는 뷰파인더에 촬영 화면과 흑색 화면이 점멸하는 경우가 있습니다. 이러한 경우에 화면을 계속해서 쳐다보면 속이 거북해지는 등의 불편한 증상을 느끼게 되는 경우가 있습니다. 불편한 증상을 느낄 때는 카메라의 사용을 중지하고 필요한 경우에는 의사의 진찰을 받아 주십시오.

장시간 녹화 또는 4K 동영상 녹화 시의 주의

- 카메라 및 배터리의 온도에 따라서는 동영상을 촬영할 수 없거나 카메라를 보호하기 위해 자동으로 전원이 꺼지는 경우가 있습니다. 전원이 꺼지기 전에 화면에 메시지가 표시되거나 더 이상 동영상을 촬영할 수 없게 됩니다. 이러한 경우에는 카메라 및 배터리의 온도가 내려갈 때까지 전원을 끈 채로 그대로 두어 주십시오. 카메라와 배터리를 충분히 식히지 않은 상태에서 전원을 켜면 전원이 다시 꺼지거나 동영상을 녹화할 수 없게 되는 경우가 있습니다.
- 주위 온도가 높으면 카메라의 온도가 빨리 상승하게 됩니다.
- 카메라의 온도가 상승하면 화질이 저하되는 경우가 있습니다. 촬영을 계속하기 전에 카메라의 온도가 내려갈 때까지 기다리는 것이 좋습니다.
- 카메라의 표면이 따뜻해지는 경우가 있습니다. 이것은 고장이 아닙니다.
- 카메라 사용 중 피부의 특정 부분이 카메라에 장시간 닿아 있으면, 카메라가 뜨겁게 느껴지지 않더라도 빨갛게 되거나 붓는 등의 저온 화상 증상이 발생할 수 있습니다.

다음의 상황에 특히 주의하고 삼각대 등을 사용하십시오.

- 온도가 높은 환경에서 카메라를 사용할 경우
- 혈액 순환이 좋지 않거나 피부 감각에 문제가 있는 사람이 카메라를 사용할 경우
- [자동 전원 끄 온도]를 [고]로 설정하여 카메라를 사용할 경우
- 특히 4K 동영상 촬영 중에는 낮은 온도 조건 하에서 촬영 시간이 더 짧아지는 경우가 있습니다. 배터리 팩을 따뜻하게 하거나 새 배터리로 교환하여 주십시오.

다른 장치에서 동영상 재생 시의 주의

본 카메라로 촬영한 동영상은 다른 장치에서 제대로 재생되지 않는 경우가 있습니다.

뿐만 아니라 다른 장치로 촬영한 동영상은 본 카메라에서 제대로 재생되지 않는 경우가 있습니다.

저작권에 관한 경고


텔레비전 프로그램, 영화, 비디오 테이프 및 그 밖의 매체물은 저작권에 의해 보호되고 있습니다. 이러한 매체물을 무단으로 복사하면 저작권법에 위반될 우려가 있습니다.

본 설명서에 기재된 데이터 사양에 관하여


이 설명서에 특별히 기재되지 않은 한 성능 및 사양에 관한 데이터는 다음과 같은 조건을 전제로 하고 있습니다: 25°C의 실온에서, 충전 램프가 꺼질 때까지 완전히 충전된 배터리 팩을 사용.

무선 네트워크 기능 (Wi-Fi, NFC, 및 Bluetooth 기능 등)을 일시적으로 끄려면

비행기에 탑승하거나 할 때는 모든 무선 네트워크 기능을 일시적으로 끌 수 있습니다.

MENU 버튼 →  (무선) →

[비행기 모드] → [끔]를 선택하여 주십시오.

[비행기 모드]를 [끔]으로 설정하면 화면에  (비행기) 마크가 표시됩니다.

무선 LAN에 관한 주의

카메라를 분실하거나 도난 당했을 때 카메라에 등록된 액세스 포인트에의 불법 액세스 또는 사용으로 인해 발생한 손실 또는 손상에 대해서는 Sony는 일절 책임을 지지 않습니다.

무선 LAN 제품 사용 시의 보안에 관한 주의

- 해킹, 악의를 가진 제삼자의 액세스, 또는 그 밖의 취약성에 대한 대책으로 항상 보안 상 안전한 무선 LAN을 사용하여 주십시오.
- 무선 LAN을 사용할 때는 보안 설정을 확실하게 하는 것이 중요합니다.
- 무선 LAN을 사용할 때 보안 대책이 제대로 마련되어 있지 않거나 그 밖의 불가피한 상황으로 인해 보안 문제가 발생했을 때는 Sony는 이로 인한 손실 또는 손상에 대해서는 일절 책임을 지지 않습니다.

카메라와 부속품 확인하기

괄호 안의 숫자는 개수를 나타냅니다.

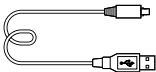
- 카메라 (1)
- 전원 코드 (1) (일부 국가/지역에서
부속)



- 충전식 배터리 팩 NP-FW50 (1)

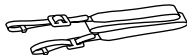


- 마이크로 USB 케이블 (1)



- AC 어댑터 (1)

- 어깨 끈 (1)

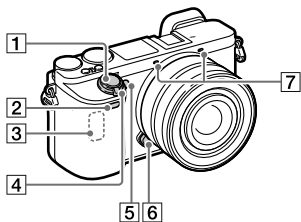


- 아이피스 컵 (1)

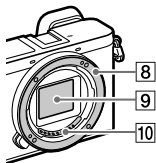


- 몸체 캡 (1) (카메라에 부착)
- 슈 캡 (1) (카메라에 부착)
- 사용설명서(본 설명서) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch
(NFC) Guide (1)

각 부의 명칭



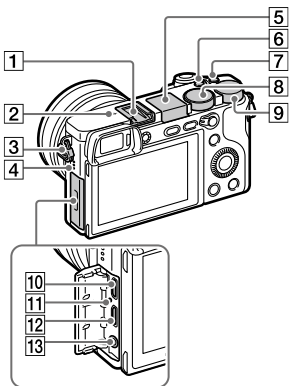
렌즈를 분리한 상태





- 1 셔터 버튼
- 2 리모컨 센서
- 3 Wi-Fi 안테나 (내장)
- 4 ON/OFF (전원) 스위치
- 5 셀프타이머 램프/AF 보조광
- 6 렌즈 분리 버튼
- 7 마이크*
- 8 마운트
- 9 이미지 센서**
- 10 렌즈 점점**

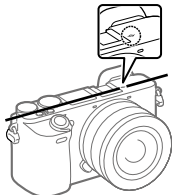
* 동영상 촬영 중에 이 부분을 가리지 마십시오. 이 부분을 가리면 잡음이 발생하거나 음량이 낮아지는 경우가 있습니다.

** 이 부분을 직접 만지지 마십시오.



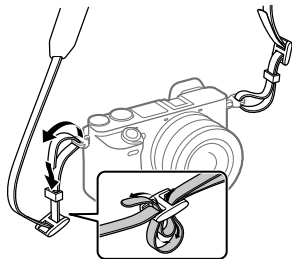
- 1 멀티 인터페이스 슈*
일부 액세서리는 끝까지 들어가지 않고 멀티 인터페이스 슈로부터 뒤쪽으로 돌출하는 경우가 있습니다. 그러나 액세서리가 슈의 전면 끝에 닿으면 연결이 이루어진 것입니다.

- ②  이미지 센서 위치 표시
 이미지 센서는 빛을 전기 신호로 변환하는 센서입니다.  마크는 이미지 센서의 위치를 가리킵니다. 카메라와 피사체 간의 정확한 거리를 측정할 때는 수평선의 위치를 참조하여 주십시오. 렌즈 접점 표면으로부터 이미지 센서까지의 거리는 약 18 mm입니다.




피사체가 렌즈의 최단 촬영 거리보다 가까우면 초점을 확인할 수 없습니다. 반드시 피사체와 카메라 간에 충분한 거리를 두어 주십시오.

- ③ 어깨 끈용 고리
 카메라에 끈의 양쪽 끝을 부착하여 주십시오.



- ④ 스피커



- ⑤ 플래시

- 플래시를 사용하려면  (플래시 팝업) 버튼을 눌러 주십시오. 플래시는 자동으로 올라오지 않습니다.
- 플래시를 사용하지 않을 때는 카메라 몸체 안으로 눌러 넣어 주십시오.

- ⑥ C2 버튼 (사용자 정의 버튼 2)


- ⑦ C1 버튼 (사용자 정의 버튼 1)

- ⑧ 모드 다이얼

- AUTO** (자동 모드)/
- P** (프로그램 자동)/
- A** (조리개 우선)/
- S** (셔터 우선)/
- M** (수동 노출)/
- 1/2** (메모리 호출)/
-  (동영상/슬로&퀵 모션)/
-  (스위프 파노라마)/
- SCN** (장면 선택)

- ⑨ 조작 다이얼

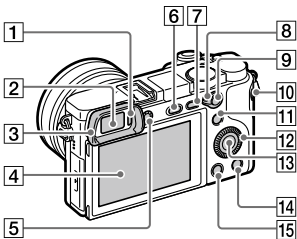
각 촬영 모드에 대해 신속하게 설정을 조정할 수 있습니다.

- 10 다기능/마이크로 USB 단자*
이 단자는 마이크로 USB 대응 장치를 지원합니다.
- 11 충전 램프
- 12 HDMI 마이크로 잭
- 13  (마이크) 잭
외장 마이크를 연결하면 내장 마이크가 자동으로 꺼집니다.
외장 마이크가 플러그인 타입이면 카메라로부터 마이크로 전원이 공급됩니다.

* 멀티 인터페이스 슈와 다기능/마이크로 USB 단자에 호환되는 액세서리에 관한 자세한 사항은 Sony 웹사이트를 방문하거나 가까운 Sony 대리점 또는 지역 공인 Sony 서비스센터에 문의하여 주십시오.

mi Multi Interface Shoe

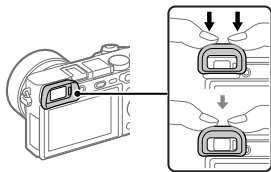
Accessory Shoe



- 1 아이 센서
- 2 뷰파인더
- 3 아이피스 컵
공장 출하 시에는 카메라에 부착되어 있지 않습니다. 뷰파인더를 사용할 때는 아이피스 컵을 부착하는 것이 좋습니다.

아이피스 컵 부착/제거하기

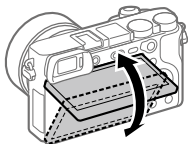
아이피스 컵을 뷰파인더의 홈에 맞추고 밀어서 제자리에 들어맞도록 하여 주십시오.



아이피스 컵을 제거하려면 좌우 양쪽을 잡고 위로 올려 주십시오.

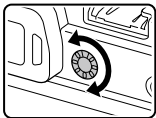
- 멀티 인터페이스 슈에 액세서리 (별매)를 부착할 때는 아이피스 컵을 제거하여 주십시오.

- 4 모니터(터치 조작용: 터치 패널/터치 패드)
보기 쉬운 각도로 모니터를 조절해서 어느 위치에서도 촬영할 수 있습니다.



사용하는 삼각대의 종류에 따라서는 모니터 각도를 조절할 수 없는 경우가 있습니다. 그러한 경우에는 일단 삼각대 나사를 풀어서 모니터 각도를 조절하여 주십시오.

- 5 디오프터 조절 다이얼
뷰파인더 내에 표시가 선명하게 보일 때까지 시력에 맞춰서 디오프터 조절 다이얼을 조절하여 주십시오. 디오프터 조절 다이얼을 돌리기 어려울 때는 아이피스 컵을 제거한 다음에 다이얼을 조작하여 주십시오.



- 6 플래시 팝업 버튼
7 MENU 버튼
8 AF/MF/AEL 스위치 레버

- 9 촬영: AF/MF 버튼/AEL 버튼
재생: (확대) 버튼

- 10 MOVIE (동영상) 버튼

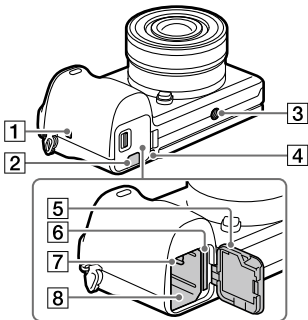
- 11 촬영: Fn (기능) 버튼
재생: (스마트폰으로 보내기) 버튼
이 버튼을 눌러서 [스마트폰으로 보내기] 화면을 표시할 수 있습니다.

- 12 조작 휠

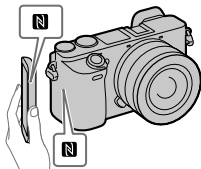
- 13 가운데 버튼

- 14 촬영: C3 버튼 (사용자 정의 버튼 3)
재생: (삭제) 버튼

- 15 (재생) 버튼



- 1 (N 마크)
이 마크는 카메라와 NFC 사용 가능 스마트폰을 연결하기 위한 터치 위치를 가리킵니다.



- NFC (Near Field Communication)는 근거리 무선 통신 기술의 국제 표준입니다.

② 연결 판 커버

AC-PW20 AC 어댑터 (별매)를 사용할 때 사용합니다. 연결 판을 배터리 수납부에 넣은 다음에 아래 그림과 같이 연결 판 커버로 코드를 통과시켜 주십시오.



커버를 닫을 때 코드가 끼지 않도록 하여 주십시오.

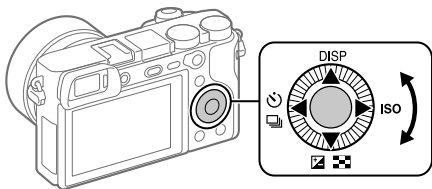
③ 삼각대 소켓 구멍

나사 길이가 5.5mm 미만인 삼각대를 사용하여 주십시오. 그렇지 않으면 카메라를 단단하게 고정시킬 수 없거나 카메라가 손상되는 경우가 있습니다.

- ④ 액세스 램프
- ⑤ 배터리/메모리 카드 커버
- ⑥ 메모리 카드 슬롯
- ⑦ 배터리 잠금 레버
- ⑧ 배터리 삽입 슬롯

기본 조작

조작 휠의 사용

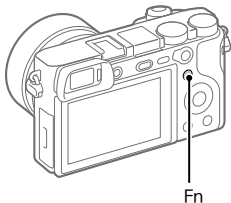


- 조작 휠을 돌리거나 위쪽/아래쪽/왼쪽/오른쪽을 눌러서 설정 항목을 선택할 수 있습니다. 조작 휠의 가운데를 누르면 선택이 확정됩니다.
- 조작 휠의 위쪽/아래쪽/왼쪽/오른쪽과 가운데에 대한 기본 설정은 다음과 같습니다.
 - 위쪽: DISP (표시 설정)
 - 아래쪽: 노출 보정/인덱스 표시 (☑/☒)
 - 왼쪽: 드라이브 모드 (☺/☹)
 - 오른쪽: ISO
 - 가운데: Eye AF 조작휠의 아래쪽/왼쪽/오른쪽 또는 가운데에 원하는 기능을 할당할 수도 있습니다.
- 재생 중에 조작 휠의 오른쪽/왼쪽을 누르거나 조작 휠을 돌려서 다음/이전 이미지를 표시할 수 있습니다.

Fn (기능) 버튼 사용하기

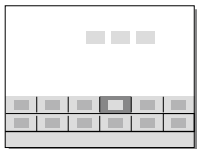
Fn (기능) 버튼에 자주 사용하는 기능을 등록해서 촬영 시에 호출할 수 있습니다. 최대 12개의 자주 사용하는 기능을 Fn (기능) 버튼에 등록할 수 있습니다.

- 1 DISP 버튼을 반복해서 눌러서 [뷰파인더의 경우] 이외의 화면 모드를 표시한 다음 Fn (기능) 버튼을 눌러 주십시오.



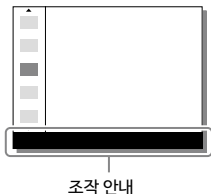
- 2 조작 휠의 위쪽/아래쪽/왼쪽/오른쪽을 눌러서 원하는 기능을 선택하여 주십시오.

- 3 조작 휠을 돌려서 원하는 설정을 선택한 다음에 조작 휠의 가운데를 눌러 주십시오.
 - 일부 기능은 조작 다이얼을 사용해서 미세 조절할 수 있습니다.



■ 설정 전용 화면에서 설정을 조정하려면

2단계에서 원하는 기능을 선택한 다음 조작 휠의 가운데를 눌러 주십시오. 기능에 대한 설정 전용 화면이 표시됩니다. 조작 안내를 따라 설정을 조정하여 주십시오.



AF/MF/AEL 스위치 레버 사용하기

AF/MF/AEL 스위치 레버의 위치를 변경하여 AF/MF/AEL 버튼의 기능을 AF/MF 또는 AEL로 전환할 수 있습니다.

AF/MF/AEL 스위치 레버를 AF/MF 위치로 옮기고 버튼을 누르면 초점 모드가 자동 및 수동 간에 임시로 전환됩니다 (AF/MF 제어).
AF/MF/AEL 스위치 레버를 AEL 위치로 옮기고 버튼을 누르면 노출이 고정됩니다 (AE 고정).



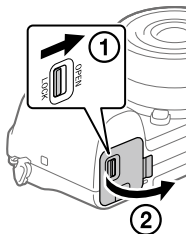
AF/MF/AEL 스위치 레버

시작 안내

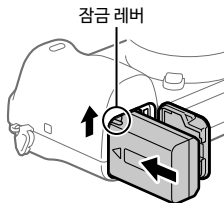
1단계: 카메라에 배터리 팩/메모리 카드 넣기

이 카메라에서 사용할 수 있는 메모리 카드에 관한 자세한 사항은 40 페이지를 참조하여 주십시오.

1 배터리/메모리 카드 커버를 열어 주십시오.

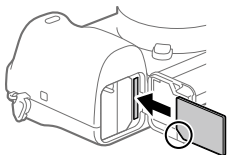


2 배터리의 끝 부분으로 잠금 레버를 누른 채로 배터리가 제자리에 들어맞을 때까지 배터리 팩을 넣어 주십시오.



3 메모리 카드를 넣어 주십시오.

- 잘려진 모서리가 그림과 같은 방향을 향하도록 해서 찰칵 하고 들어맞을 때까지 메모리 카드를 넣어 주십시오. 그렇지 않으면 고장이 발생할 수 있습니다.



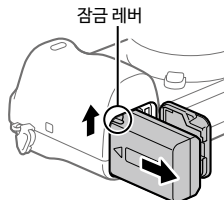
4 커버를 닫아 주십시오.

힌트

- 메모리 카드를 처음으로 카메라에서 사용할 때는 메모리 카드의 성능이 더 안정적으로 발휘되도록 카메라에서 카드를 포맷하는 것이 좋습니다 (37 페이지).

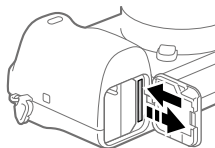
■ 배터리 팩을 제거하려면

액세스 램프 (14 페이지)가 꺼져 있는 것을 확인하고 카메라의 전원을 꺼 주십시오. 그리고 나서 잠금 레버를 밀고 배터리 팩을 꺼내 주십시오. 배터리 팩을 떨어뜨리지 않도록 주의하여 주십시오.



■ 메모리 카드를 제거하려면

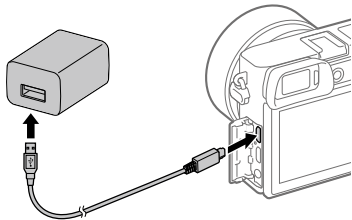
반드시 액세스 램프 (14페이지)가 꺼져 있는 것을 확인한 다음에 메모리 카드를 한 번 눌러서 꺼내 주십시오.



2단계: 배터리 팩이 카메라에 들어있는 동안 충전하기

1 전원을 꺼 주십시오.

2 카메라에 배터리 팩을 넣고 마이크로 USB 케이블 (부속)을 사용해서 AC 어댑터(부속)에 연결한 다음에 AC 어댑터를 전원 콘센트에 연결하여 주십시오.



카메라의 충전 램프 (주황색)

점등: 충전 중입니다

소등: 충전이 완료되었습니다

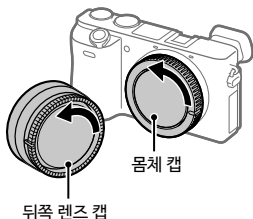
점멸: 충전 에러가 발생했거나 카메라의 온도가 적정 온도 범위에서 벗어나서 충전이 일시적으로 중단된 것입니다

- 충전 시간 (만충전): 약 150분 (25°C의 온도에서 완전히 방전된 배터리 팩을 충전할 때)
- 새 배터리 팩 또는 장기간 사용하지 않았던 배터리 팩을 사용하면 처음으로 배터리 팩을 충전할 때 충전 램프가 빠르게 점멸하는 경우가 있습니다. 이러한 경우에는 카메라로부터 배터리 팩을 꺼내거나 USB 케이블을 분리했다가 다시 넣고 충전하여 주십시오.
- 반드시 순정 Sony 브랜드 배터리 팩, 마이크로 USB 케이블 (부속), 및 AC 어댑터 (부속)만 사용하여 주십시오.

3 단계: 렌즈 부착하기

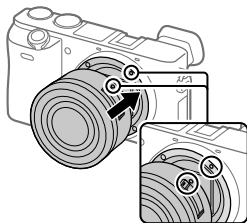
1 카메라로부터 몸체 캡을 제거하고 렌즈의 뒤쪽으로부터 뒤쪽 렌즈 캡을 제거하여 주십시오.

- 렌즈를 교환할 때는 카메라 내부에 먼지 또는 부스러기가 들어가지 않도록 먼지가 없는 곳에서 신속하게 교환하여 주십시오.

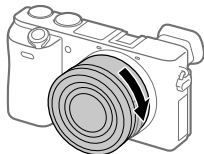


2 렌즈와 카메라의 두 백색 색인 마크 (장착 색인)을 정렬시켜서 렌즈를 장착하여 주십시오.

- 카메라에 먼지나 부스러기가 들어가지 않도록 렌즈가 밑을 향하도록 카메라를 잡아 주십시오.



3 렌즈를 카메라 쪽으로 가볍게 누르면서 렌즈를 찰칵 하고 잠금 위치에 들어맞을 때까지 화살표 방향으로 천천히 돌려 주십시오.

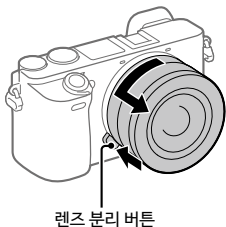


참고 사항

- 렌즈를 부착할 때는 렌즈를 똑 바로 잡고 렌즈에 무리한 힘을 가하지 마십시오.
- 렌즈를 부착할 때는 렌즈 분리 버튼을 누르지 마십시오.
- A 마운트 렌즈(별매)를 사용하려면 마운트 어댑터(별매)가 필요합니다. 자세한 사항은 마운트 어댑터의 사용 설명서를 참조하여 주십시오.
- 렌즈를 부착한 상태로 카메라를 옮길 때는 카메라와 렌즈를 둘 다 확실하게 잡아 주십시오.
- 줌 또는 초점 조절을 위해 연장된 렌즈 부분을 잡지 마십시오.

■ 렌즈를 제거하려면

렌즈 분리 버튼을 누른 채로 렌즈를 화살표 방향으로 정지할 때까지 돌려 주십시오.

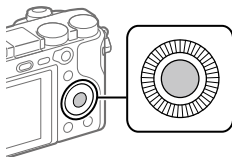


4단계: 언어 및 시계 설정하기

- 1 ON/OFF (전원) 스위치를 "ON"으로 설정해서 카메라의 전원을 켜 주십시오.



- 2 원하는 언어를 선택한 다음 조작 휠의 가운데를 눌러 주십시오.



- 3 화면에서 [확인]이 선택되어 있는지 확인한 다음에 가운데를 눌러 주십시오.

- 4 원하는 지역을 선택한 다음에 가운데를 눌러 주십시오.

- 5 조작 휠의 위쪽/아래쪽을 누르거나 조작 휠을 돌려서 설정 항목을 선택한 다음 가운데를 눌러 주십시오.

- 6 조작 휠의 위쪽/아래쪽/왼쪽/오른쪽을 눌러서 원하는 항목을 선택한 다음 가운데를 눌러 주십시오.

- 7 5와 6 단계를 반복해서 다른 항목을 설정한 다음에 [확인]을 선택하고 가운데를 눌러 주십시오.

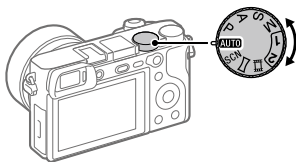
힌트

- 날짜 및 시각을 나중에 설정하려면 MENU 버튼을 눌러서 날짜 및 시각 설정 절차를 취소할 수 있습니다. 이렇게 하면 다음에 카메라의 전원을 켤 때 날짜 및 시각 설정 화면이 표시됩니다.
- 날짜 및 시각을 리셋하려면 MENU (37 페이지)를 사용하여 주십시오.

참고 사항

- 본 카메라에는 이미지에 날짜를 삽입하는 기능이 없습니다. PlayMemories Home을 사용해서 이미지에 날짜를 삽입해서 저장하거나 인쇄할 수 있습니다 (Windows만 해당).

5단계: 자동 모드로 이미지 촬영하기



1 모드 다이얼을 돌려서 **AUTO**로 설정하여 주십시오.

2 뷰파인더를 통해 보면서 카메라를 잡아 주십시오.

3 줌 렌즈가 부착되어 있을 때는 줌 링을 돌려서 피사체의 크기를 설정하여 주십시오.

4 셔터 버튼을 반쯤 눌러서 초점을 맞춰 주십시오.

- 이미지에 초점이 맞춰지면 지시등 (● 등)이 점등합니다.
-

5 셔터 버튼을 끝까지 눌러 주십시오.


■ 동영상 촬영하기

MOVIE 버튼을 눌러서 촬영을 시작/정지하여 주십시오.

■ 이미지 재생하기

▶ (재생) 버튼을 눌러서 이미지를 재생하여 주십시오. 조작 휠을 사용해서 원하는 이미지를 선택할 수 있습니다.

■ 표시된 이미지 삭제하기

이미지가 표시되어 있을 때  (삭제) 버튼을 눌러 주십시오. 확인 화면에서 조작 휠을 사용해서 [삭제]를 선택한 다음 조작 휠의 가운데를 눌러 이미지를 삭제합니다.

■ 다양한 촬영 모드로 이미지 촬영하기

피사체 또는 사용하고자 하는 기능에 따라 모드 다이얼을 원하는 모드로 설정하여 주십시오.

Wi-Fi/One-touch (NFC)/Bluetooth 기능 사용하기

카메라의 Wi-Fi, NFC 원터치, 및 Bluetooth 기능을 사용해서 다음과 같은 기능을 수행할 수 있습니다.

- 컴퓨터에 이미지 저장하기
- 카메라에서 스마트폰으로 이미지 전송하기
- 스마트폰을 카메라의 리모컨으로 사용하기
- TV에서 정지 이미지 보기
- 스마트폰으로부터 이미지로 위치 정보 기록하기

자세한 사항은 "도움말 안내" (2페이지) 또는 부속 책자 "Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide"를 참조하여 주십시오.

PlayMemories Mobile

카메라와 스마트폰을 연결하려면 PlayMemories Mobile이 필요합니다. 사용하는 스마트폰에 PlayMemories Mobile이 이미 설치되어 있는 경우에는 반드시 최신 버전으로 업데이트하여 주십시오.

PlayMemories Mobile에 관한 자세한 사항은 지원 페이지 (<http://www.sony.net/pmm/>)를 참조하여 주십시오.

촬영한 이미지에 위치 정보 기록

PlayMemories Mobile을 사용하면 연결된 스마트폰(Bluetooth 통신을 통해)에서 위치 정보를 가져와 이를 촬영 이미지에 기록할 수 있습니다.

컴퓨터 소프트웨어 / PlayMemories Camera Apps 소개

사진/동영상을 한층 더 즐길 수 있도록 다음과 같은 컴퓨터 소프트웨어 및 PlayMemories Camera Apps을 제공합니다.

컴퓨터 소프트웨어를 활용하려면 인터넷 브라우저를 사용해서 다음 URL 중 하나에 액세스한 다음 화면의 지시에 따라 소프트웨어를 다운로드하여 주십시오. 이들 프로그램 중 하나가 컴퓨터에 이미 설치되어 있으면 사용하기 전에 최신 버전으로 업데이트하여 주십시오.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

다음의 URL에서 소프트웨어의 권장 작동 환경을 확인할 수 있습니다:

<http://www.sony.net/pcenv/>

PlayMemories Home

PlayMemories Home을 사용하면 컴퓨터로 정지 이미지와 동영상을 가져와서 사용할 수 있습니다.

XAVCS 동영상 또는 AVCHD 동영상을 컴퓨터로 가져오려면 PlayMemories Home을 설치해야 합니다.

다음의 URL로부터 직접 다운로드 웹사이트에 액세스할 수 있습니다:

<http://www.sony.net/pm/>


- 컴퓨터에 카메라를 연결하면 PlayMemories Home에 기능이 추가되는 경우가 있습니다. 그러므로 컴퓨터에 PlayMemories Home이 이미 설치되어 있더라도 카메라를 컴퓨터에 연결할 것을 권장합니다.

Image Data Converter


톤 커브 및 선명도 등의 다양한 조절 기능을 사용해서 RAW 이미지를 개발 및 편집할 수 있습니다.

Remote Camera Control


Remote Camera Control을 사용하면 USB 케이블로 연결된 컴퓨터로부터 카메라 설정을 변경하거나 셔터를 릴리즈할 수 있습니다.

Remote Camera Control을 사용하려면 먼저 MENU →  (설정) → [USB 연결] → [PC 원격]을 선택한 다음에 USB 케이블로 카메라를 컴퓨터에 연결하여 주십시오.

PlayMemories Camera Apps

컴퓨터 또는 카메라의 Wi-Fi 기능을 사용하여 애플리케이션 다운로드 웹 사이트  (PlayMemories Camera Apps)에 연결하여 선택한 기능을 카메라에 추가할 수 있습니다.

<http://www.sony.net/pmca/>









- 애플리케이션을 설치한 후에는 [원터치(NFC)] 기능을 사용해서 NFC 사용 가능 Android 스마트폰을 카메라의  (N 마크)에 접촉시켜서 애플리케이션을 호출할 수 있습니다.






MENU 항목 목록

각 MENU 항목에 관한 자세한 사항은 도움말 안내를 참조하여 주십시오.



📷1 (카메라 설정1)

빨간색 탭

화질/이미지 크기	
 화질	정지 이미지에 대한 화질을 설정합니다. ([RAW] / [파인] 등)
 이미지 크기	정지 이미지의 크기를 선택합니다. (L / M / S)
 중형비	정지 이미지에 대한 중형비를 선택합니다.
파노라마: 크기	파노라마 이미지의 크기를 선택합니다.
파노라마: 방향	파노라마 이미지에 대한 촬영 방향을 설정합니다.
 장시간 노출 NR	셔터 속도를 1 초 이상으로 설정해서 촬영할 때 노이즈 감쇄 처리를 설정합니다.
 고감도 ISO NR	고 감도 촬영을 위한 노이즈 감쇄 처리를 설정합니다.
 색 공간	색 공간 (재현 가능한 색의 범위)을 변경합니다.
렌즈 보정	렌즈 보정의 종류를 선택합니다.
촬영 모드/드라이브	
자동 모드	인텔리전트 자동 또는 프리미엄 자동을 선택해서 촬영할 수 있습니다.
장면 선택	다양한 장면 조건에 맞는 사전 설정을 선택합니다. ([인물] / [스포츠 액션] 등)
자동 이미지 추출	촬영 모드가 [프리미엄 자동]으로 설정되어 있고 카메라가 복수의 이미지로 촬영하는 장면을 인식하면 자동으로 한 장의 이미지를 추출해서 저장할지를 설정합니다.
드라이브 모드	연속 촬영과 같은 드라이브 모드를 설정합니다. ([셀프타이머] / [연속 브래킷] 등)
브래킷 설정	브래킷 모드에서 셀프타이머 촬영, 노출 브래킷용 촬영 순서, 및 화이트 밸런스 브래킷을 설정합니다.
 1/2 호출	[📷1 / 📷2 메모리]에 사전 등록된 설정을 호출합니다.
 1/2 메모리	원하는 모드 및 카메라 설정을 등록합니다.







AF	
초점 모드	초점 모드를 선택합니다. ([단일 촬영 AF] / [연속 AF] 등)
AF-S 우선순위 설정	정지된 피사체에 대해 [초점 모드]가 [단일 촬영 AF], [수동 초점 조절], 또는 [자동 AF]로 설정되어 있을 때 셔터를 릴리즈하는 타이밍을 설정합니다.
AF-C 우선순위 설정	움직이는 피사체에 대해 [초점 모드]가, [연속 AF], 또는 [자동 AF]로 설정되어 있을 때 셔터를 릴리즈하는 타이밍을 설정합니다.
초점 영역	초점 영역을 선택합니다. ([와이드] / [플렉스블 스팟] 등)
 AF 보조광	어두운 장면에서 초점을 보조하기 위한 조명을 제공하는 AF 보조광을 설정합니다.
중앙 Lock-on AF	촬영 화면에서 조작 휠의 가운데를 누를 때 피사체를 추적해서 계속해서 초점을 맞추는 기능을 설정합니다.
 AF 시스템	LA-EA1/LA-EA3 마운트 어댑터 (별매)가 부착되어 있을 때 자동 초점 방식을 설정합니다.
 반셔터 시 AF	셔터 버튼을 반쯤 누르면 자동 초점을 수행할지를 설정합니다. 이것은 초점과 노출을 따로 조절하고자 할 때 유용합니다.
 사전-AF	셔터 버튼을 반쯤 누르기 전에 자동 초점을 수행할지를 설정합니다.
 Eye-Start AF	LA-EA2/LA-EA4 마운트 어댑터 (별매) 장착 시 피아인더를 들여다 보았을 때 자동 초점을 사용할 지를 설정합니다.
AF 영역 자동 지우기	상시 초점 영역을 표시할지 또는 초점이 맞춰지면 잠시 후에 자동으로 사라지도록 할지를 설정합니다.
연속 AF 영역 표시	[연속 AF] 모드에서 초점 영역을 표시할지를 설정합니다.
AF 미세 조정	LA-EA2 또는 LA-EA4 마운트 어댑터 (별매) 사용 시 자동 초점 위치를 미세하게 조절합니다.
노출	
노출 보정	전체 이미지의 밝기를 보정합니다.
ISO	ISO 감도를 설정합니다. ([ISO AUTO] 등)
ISO AUTO 최소 속도	[ISO AUTO] 모드에서 ISO 감도가 변하기 시작하는 최저 셔터 속도를 설정합니다.
측광 모드	밝기 측정 방식을 선택합니다. ([다중] / [스팟] 등)




스팟 측광 위치	[초점 영역]가 [플렉스블 스팟] 또는 [확장 플렉스블 스팟]로 설정되어 있을 때 스팟 측광 포인트와 초점 영역을 연동시킬지를 설정합니다.
노출 간격	셔터 속도, 조리개, 및 노출 보정 시 증분 단계를 선택합니다.
 반셔터 시 AEL	셔터 버튼을 반쯤 누르면 노출을 고정할지를 설정합니다. 이것은 초점과 노출을 따로 조절하고자 할 때 유용합니다.
노출 표준 조정	각 측광 모드에 대해 올바른 노출 값의 표준을 조절합니다.
플래시	
플래시 모드	플래시를 설정합니다.
플래시 보정	플래시의 출력 강도를 조절합니다.
노출 보정 설정	노출 보정 값을 플래시 보정에 반영시킬지를 설정합니다.
적목 현상 감소	플래시 사용 시에 적안 현상을 감소시킵니다.
색상/WB/이미지 처리	
화이트 밸런스	흰색 색조에서 흰색 물체를 촬영하기 위해 주변광의 색조 효과를 보정합니다. ([자동] / [태양광] 등)
AWB 우선순위 설정	[화이트 밸런스]를 [자동]로 설정해서 백열등과 같은 조명 조건 하에서 촬영할 때 우선시할 색조를 선택합니다.
DRO/자동 HDR	이미지를 작은 영역으로 분할하여 피사체와 배경 간 음영의 콘트라스트를 분석해서, 밝기와 계조가 최적화된 이미지를 만듭니다.
마이 스타일	원하는 이미지 처리를 선택합니다. 콘트라스트, 채도, 및 선명도도 조절할 수 있습니다. ([생생한] / [인물] 등)
사진 효과	선택한 효과의 고유한 질감으로 이미지를 촬영합니다. ([토이 카메라] / [리치톤 모노크롬] 등)
픽쳐 프로파일	이미지 촬영 시에 색이나 색조와 같은 설정을 변경합니다. * 이 기능은 숙련된 동영상 제작자를 위한 것입니다.
 소프트 스킨 효과	소프트 스킨 효과와 효과의 강도를 설정합니다.
초점 지원	
초점부분확대	초점을 확인할 수 있도록 촬영 전에 이미지를 확대합니다.
초점 확대 시간	이미지를 확대해서 표시하는 시간을 설정합니다.
 초점부분확대 AF	확대된 이미지가 표시될 때 자동 초점을 사용할지 여부를 설정합니다. 확대 이미지가 표시되어 있을 때는 플렉스블 스팟보다 더 작은 영역 내에서 초점을 맞출 수 있습니다.

 MF 도우미	수동으로 초점을 조절할 때 확대 이미지를 표시합니다.
피킹 레벨	수동으로 초점을 조절할 때 특정 색으로 초점이 맞춰진 영역의 윤곽을 강조합니다.
피킹 색상	피킹 기능에 사용되는 색을 설정합니다.
얼굴 인식/촬영 지원	
미소/얼굴 인식	얼굴을 검출해서 자동으로 다양한 설정을 조절하는 기능을 선택합니다. 스마일을 검출하면 자동으로 셔터가 작동하도록 설정합니다. ([끔] / [کم] (등록된 얼굴)) / [کم] / [스마일 셔터])
얼굴 등록	우선적으로 초점을 맞출 사람을 등록 또는 변경합니다.
 자동 프레임링	얼굴을 포착하거나, 근접 촬영 시, 또는 Lock-on AF 기능에 의해 추적되는 피사체를 포착하면 장면을 분석해서 자동으로 이미지를 잘라내 더 인상적인 구도의 이미지를 한 장 더 저장합니다.

2 (카메라 설정2)

자주색 탭

동영상	
동영상/슬로&퀵 모션	동영상 또는 슬로모션/퀵모션 동영상 촬영 시에 노출 모드를 설정합니다.
 파일 형식	동영상 파일 형식을 선택합니다. ([XAVC S 4K] / [AVCHD] 등)
 녹화 설정	동영상 크기에 대한 비트 전송률 및 프레임 속도를 선택합니다.
 슬로&퀵 설정	슬로모션 및 퀵모션 동영상 촬영을 위한 설정을 변경합니다.
듀얼 비디오 녹화	XAVC S 동영상과 MP4 동영상 또는 AVCHD 동영상과 MP4 동영상을 동시에 기록할지를 설정합니다.
 AF 구동 속도	동영상 모드에서 자동 초점을 사용할 때 초점 속도를 전환합니다.
 AF 추적 감도	동영상 모드에서 AF 추적 감도를 설정합니다.
 자동 저속 셔터	동영상 모드에서 주변의 밝기에 따라 자동으로 셔터 속도를 조절하는 기능을 설정합니다.
오디오 녹음	동영상 촬영 시에 오디오를 기록할지를 설정합니다.

오디오 녹음 레벨	동영상 촬영 중에 오디오 녹음 레벨을 조절합니다.
오디오 레벨	오디오 레벨을 표시할지를 설정합니다.
바람 소리 감소	동영상 촬영 시에 바람 소리를 감소시킵니다.
 표시 보기	동영상 촬영 시에 모니터 상에 마커를 표시할지를 설정합니다.
 표시 설정	동영상 촬영 시에 모니터 상에 표시할 마커를 설정합니다.
셔터/SteadyShot	
 조용한 촬영	셔터 소리를 내지 않고 이미지를 촬영합니다.
e-프론트 커튼 셔터	전자식 선택 셔터 기능을 사용할지를 설정합니다.
렌즈 없이 촬영	렌즈가 부착되어 있지 않을 때 셔터를 릴리스 할지를 설정합니다.
카드 없이 촬영	메모리 카드가 들어있지 않을 때 셔터를 릴리스 할지를 설정합니다.
SteadyShot	촬영 시 SteadyShot을 활성화할지를 설정합니다.
SteadyShot 설정	SteadyShot을 설정합니다.
줌	
줌	광학 줌 이외의 줌 기능에 대한 줌 배율을 설정합니다.
줌 설정	줌 사용 시에 클리어 이미지 줌 및 디지털 줌을 사용할지를 설정합니다.
줌 링 회전	줌 렌즈의 회전 방향에 줌 인/아웃을 할당합니다. 이 기능은 기능에 대응하는 파워 줌 렌즈에 대해서만 사용할 수 있습니다.
표시/자동 리뷰	
DISP 버튼	DISP 버튼을 누르면 모니터 또는 뷰파인더에 표시되는 정보의 종류를 설정합니다.
FINDER/MONITOR	전자식 파인더와 모니터 간에 표시를 전환하는 방식을 설정합니다.
 파인더 프레임 R	정지 이미지 촬영 시 뷰파인더의 프레임 속도를 설정합니다.
제브라 패턴	밝기를 조절하기 위한 스트라이프를 표시합니다.
눈금표시	이미지 구도를 조절하기 위한 격자선을 표시합니다.
노출 설정 가이드	촬영 화면에서 노출 설정 변경 시에 표시되는 가이드를 설정합니다.

Live View 표시	화면 표시에서 노출 보정 등의 설정을 반영시킬지를 설정합니다.
자동 리뷰	촬영 후에 촬영된 이미지를 표시하는 자동 리뷰를 설정합니다.
사용자 지정 조작	
사용자정의 키(촬영)	이미지 촬영 시에 키를 누르기만 함으로써 조작을 신속하게 수행할 수 있도록 다양한 키에 기능을 할당합니다.
사용자정의 키(재생)	이미지 재생 시에 키를 누르기만 함으로써 조작을 신속하게 수행할 수 있도록 키에 기능을 할당합니다.
기능 메뉴 설정	Fn (기능) 버튼을 눌렀을 때 표시되는 기능을 커스터마이징합니다.
다이얼/휠 설정	노출 모드가 M으로 설정되어 있을 때 조작 다이얼 및 조작 휠의 기능을 설정합니다. 이 설정을 사용해서 셔터 속도 또는 조리개를 조절할 수 있습니다.
다이얼/휠 Ev 보정	조작 다이얼 또는 조작 휠을 사용해서 노출 보정을 조절합니다.
MOVIE 버튼	MOVIE 버튼을 사용할 수 있도록 또는 사용할 수 없도록 합니다.
다이얼/휠 잠금	촬영 시에 Fn 버튼을 사용해서 일시적으로 조작 다이얼 및 조작 휠을 사용할 수 없도록 할지를 설정합니다. Fn 버튼을 길게 눌러 조작 다이얼과 조작 휠을 사용할 수 없도록/있도록 할 수 있습니다.
오디오 신호	자동 초점 또는 셀프타이머 동작 시에 비프 음을 출력할지를 선택합니다.

(무선)

녹색 탭

스마트폰으로 보내기	스마트폰에 표시할 이미지를 전송합니다.
컴퓨터로 보내기	네트워크에 연결된 컴퓨터로 이미지를 전송해서 백업합니다.
TV에서 보기	네트워크에 연결된 TV로 이미지를 볼 수 있습니다.
원터치(NFC)	원터치 (NFC)에 애플리케이션을 할당합니다. 촬영 시에 NFC 사용 가능 스마트폰을 카메라에 접촉시켜서 애플리케이션을 호출할 수 있습니다.

비행기 모드	Wi-Fi, NFC, 및 Bluetooth 기능과 같은 장치와의 무선 통신을 사용할 수 없도록 합니다.
Wi-Fi 설정	액세스 포인트를 등록해서 Wi-Fi 연결 정보를 확인 또는 변경할 수 있습니다.
Bluetooth 설정	Bluetooth 연결을 통해 카메라와 스마트폰을 연결하기 위한 설정을 제어합니다.
<input type="checkbox"/> 위치정보 연동 설정	페어링된 스마트폰으로부터 위치 정보를 취득해서 촬영한 이미지에 기록합니다.
장치 이름 편집	Wi-Fi Direct 등에서 장치명을 변경합니다.
네트워크 설정 리셋	모든 네트워크 설정을 리셋 합니다.

☰ (애플리케이션)

밝은 녹색 탭



애플리케이션 목록	애플리케이션 목록을 표시합니다. 사용하고자 하는 애플리케이션을 선택할 수 있습니다.
소개	애플리케이션의 사용에 관한 설명을 표시합니다.

▣ (재생)

파란색 탭

삭제	이미지를 삭제합니다.
보기 모드	정지 이미지 또는 동영상의 지정된 날짜 또는 지정된 폴더로부터 이미지를 재생합니다.
인덱스 표시	동시에 복수의 이미지를 표시합니다.
표시 회전	세로로 촬영한 이미지의 재생 방향을 설정합니다.
슬라이드쇼	슬라이드 쇼를 재생합니다.
회전	이미지를 회전시킵니다.
⊕ 확대	재생 이미지를 확대합니다.
보호	촬영한 이미지를 우발적인 삭제로부터 보호합니다.
인쇄 지정	나중에 어떤 정지 이미지를 인쇄할지를 메모리 카드 상에서 사전에 지정합니다.
사진 캡처	동영상에서 선택한 장면을 캡처해서 정지 이미지로 저장합니다.

모니터 밝기	화면의 밝기를 조절합니다.
뷰파인더 밝기	전자식 파인더의 밝기를 설정합니다.
뷰파인더 색 온도	뷰파인더의 색 온도를 설정합니다.
Gamma 표시 지원	모니터링 보조용으로 표시할 때 S-Log 이미지를 정상적인 감마 설정과 동등한 콘트라스트의 이미지로 변환합니다.
음량 설정	동영상 재생 시의 음량을 설정합니다.
업로드 기능 설정	시판되는 Eye-Fi 카드 사용 시에 카메라의 업로드 기능을 설정합니다.
타일 메뉴	MENU 버튼을 누를 때마다 타일 메뉴를 표시할지를 설정합니다.
모드 다이얼 가이드	모드 다이얼 가이드 (각 촬영 모드의 설명)을 켜거나 끕니다.
삭제 확인	삭제 확인 화면에서 [삭제]와 [취소] 중에서 미리 선택되는 항목을 설정합니다.
표시 품질	디스플레이 화질을 설정합니다.
절전 시작 시간	자동으로 절전 모드로 전환하는 시간 간격을 설정합니다.
자동 전원 끄 온도	촬영 중 카메라를 자동으로 끌 카메라 온도를 설정합니다. 핸드 헬드 모드에서 촬영할 때는 [표준]로 설정합니다.
NTSC/PAL 선택기 ¹⁾	다른 동영상 형식으로 촬영할 수 있도록 장치의 TV 형식을 변환합니다.
클리닝 모드	이미지 센서를 청소하는 클리닝 모드를 시작합니다.
터치 조작	모니터의 터치 조작을 활성화할지 여부를 설정합니다.
터치 패드(세로)	세로 위치에서 뷰파인더를 사용할 때 터치 패드를 사용하여 카메라를 조작할지 여부를 설정합니다.
터치 패드 영역 설정	뷰파인더로 촬영할 때 터치 패드 조작에서 사용할 영역을 설정합니다.
데모 모드	동영상의 데먼스트레이션 재생을 켜 또는 끄로 설정합니다.
TC/UB 설정	타임 코드 (TC)와 사용자 비트 (UB)를 설정합니다. * 이 기능은 숙련된 동영상 제작자를 위한 것입니다.

리모컨	적외선 리모컨을 사용할지를 설정합니다.
HDMI 설정	HDMI 설정을 설정합니다.
 4K 출력 선택	카메라가 4K를 지원하는 외부 레코더/플레이어에 연결되어 있을 때 HDMI를 통해 4K 동영상을 기록 및 출력하는 방식을 설정합니다.
USB 연결	USB 연결 방식을 설정합니다.
USB LUN 설정	USB 연결 기능을 제한함으로써 호환성을 향상시킵니다. 통상적인 조건에서는 [다중]으로 설정하고 카메라와 컴퓨터 또는 AV 기기간의 연결을 확립할 수 없을 때만 [단일]로 설정하여 주십시오.
USB 전원 공급 장치	카메라가 마이크로 USB 케이블을 사용해서 컴퓨터 또는 USB 장치에 연결되어 있을 때 USB 연결을 통해 전원을 공급할지를 설정합니다. 제공된 AC 어댑터를 사용할 경우는 이 설정을 켜지 켜지지에 관계 없이 전원이 공급됩니다.
PC 원격 설정	PC 원격 촬영 설정을 제어합니다.
 언어	언어를 선택합니다.
날짜/시간 설정	날짜, 시각, 및 서머타임을 설정합니다.
지역 설정	사용 지역을 설정합니다.
저작권 정보	정지 이미지에 대한 저작권 정보를 설정합니다.
포맷	메모리 카드를 포맷합니다.
파일 번호	파일 번호를 할당하는 방식을 설정합니다.
파일 이름 설정	정지 이미지에 대한 파일명의 처음 3 문자를 변경합니다.
REC 폴더 선택	정지 이미지 및 동영상 (MP4) 저장용으로 선택된 폴더를 변경합니다.
새 폴더	정지 이미지 및 동영상 (MP4)을 저장할 폴더를 새로 만듭니다.
폴더명	정지 이미지를 위한 폴더 형식을 설정합니다.
이미지 DB 복원	촬영 및 재생을 할 수 있도록 이미지 데이터베이스 파일을 복원합니다.
미디어 정보 표시	메모리 카드의 동영상 기록 가능 시간 및 기록 가능 정지 이미지 수를 표시합니다.
버전	카메라 소프트웨어의 버전을 표시합니다.

인증 로고*2	카메라의 인증 정보를 표시합니다 (일부 인증 로고만 표시됩니다).
설정 리셋	설정을 기본 설정으로 되돌립니다. [초기화]를 선택해서 모든 설정을 기본 값으로 리셋 하여 주십시오.

*1 이 항목을 변경하면 PAL 또는 NTSC 방식에 대응하도록 메모리 카드를 포맷해야 합니다. 뿐만 아니라 NTSC 방식으로 촬영한 동영상을 PAL 방식의 TV에서 재생할 수 없는 경우가 있습니다.

*2 해외 모델만 해당.

사양

배터리 작동 시간 및 기록 가능 이미지 수

		배터리의 작동 시간	이미지 수
촬영 (정지 이미지)	화면 모드	—	약 350
	뷰파인더 모드	—	약 310
실제 촬영 (동영상)	화면 모드	약 70 분	—
	뷰파인더 모드	약 65 분	—
연속 촬영 (동영상)	화면 모드	약 105 분	—
	뷰파인더 모드	약 105 분	—

- 위의 배터리 작동 시간과 이미지 매수는 배터리 팩이 완전히 충전되어 있을 때 적용됩니다. 사용 조건에 따라서는 배터리 작동 시간과 이미지 매수가 줄어들 수 있습니다.
- 배터리 작동 시간과 촬영할 수 있는 이미지 매수는 다음과 같은 조건 하에서의 촬영을 전제로 한 값입니다:
 - 주위 온도 25°C에서 배터리 팩을 사용.
 - E PZ 16 - 50mm F3.5 - 5.6 OSS 렌즈 (별매) 사용
 - UHS Speed Class 3 (U3) Sony SDXC 메모리 카드 (별매) 사용
 - [뷰파인더 밝기]: [수동] [±0]
 - [모니터 밝기]: [수동] [±0]
 - [표시 품질]: [표준]
- "촬영 (정지 이미지)" 에 관한 숫자는 CIPA 표준을 토대로 한 것으로 다음과 같은 조건 하에서의 촬영을 전제로 하고 있습니다:
 (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP: [모든 정보 표시]
 - [초점 모드]: [자동 AF]
 - 30 초마다 한 장의 사진을 촬영합니다.
 - 두 장의 사진마다 플래시를 한 번 작동시킵니다.
 - 열 번에 한 번씩 전원을 껐다가 켵니다.

- 동영상 촬영 시간에 관한 숫자는 CIPA 표준을 토대로 한 것으로 다음과 같은 조건 하에서의 촬영을 전제로 하고 있습니다:
 - 화질은 XAVC S HD 60p 50M^{Super 35mm}/50p 50M^{Super 35mm}로 고정됩니다.
 - 실제 촬영 (동영상): 반복된 촬영, 줌, 촬영 대기, 전원 켜/끔 등에 따른 배터리 작동 시간.
 - 연속 촬영 (동영상): 한계 (29 분)에 도달할 때까지 멈추지 않고 촬영 후 MOVIE (동영상) 버튼을 다시 눌러서 계속해서 촬영하는 논스톱 촬영에 따른 배터리 작동 시간. 줌 등의 다른 기능은 조작하지 않음.

사용할 수 있는 메모리 카드

본 카메라에는 다음과 같은 종류의 메모리 카드를 사용할 수 있습니다. ✓ 마크는 이들 메모리 카드를 정지 이미지 또는 동영상 촬영에 사용할 수 있음을 가리킵니다.

본 카메라에 Memory Stick Micro 또는 microSD 메모리 카드를 사용할 때는 반드시 적절한 어댑터를 사용하여 주십시오.

메모리 카드	정지 이미지	동영상		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2만 해당)	✓ (Mark2만 해당)	—
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓	✓	✓*1
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (Mark2만 해당)	✓ (Mark2만 해당)	—
SD 메모리 카드	✓	✓*2	✓*2	—
SDHC 메모리 카드	✓	✓*2	✓*2	✓*3
SDXC 메모리 카드	✓	✓*2	✓*2	✓*3
microSD 메모리 카드	✓	✓*2	✓*2	—
microSDHC 메모리 카드	✓	✓*2	✓*2	✓*3
microSDXC 메모리 카드	✓	✓*2	✓*2	✓*3

*1 동영상은 100 Mbps 이상으로 촬영할 수 없습니다.

*2 SD 속도 클래스 4 (CLASS 4) 이상 또는 UHS 속도 클래스 1 (U1) 이상

*3 SD 속도 클래스 10 (CLASS 10) 또는 UHS 속도 클래스 1 (U1) 이상 100 Mbps 이상으로 촬영하려면 UHS 속도 클래스 3 (U3) 이 필요합니다.

참고 사항

- SDHC 메모리 카드를 사용해서 장시간 XAVC S 동영상을 촬영하면 촬영된 동영상이 4 GB 크기의 파일로 분할됩니다. PlayMemories Home를 사용해서 분할된 파일을 컴퓨터로 가져와서 각각 단일 파일로 취급할 수 있습니다.

기록할 수 있는 이미지 수


카메라에 메모리 카드를 넣고 ON/OFF (전원) 스위치를 "ON",으로 설정하면 기록할 수 있는 이미지 수 (현재 설정으로 계속해서 촬영하는 경우)가 화면에 표시됩니다.


참고 사항

- "0" (기록할 수 있는 이미지 수)이 오렌지색으로 점멸하면 메모리 카드가 다 찬 것입니다. 메모리 카드를 다른 것으로 바꾸거나 현재 메모리 카드에서 이미지를 삭제하여 주십시오.
- "NO CARD"가 오렌지색으로 점멸하면 메모리 카드가 들어있지 않은 것입니다. 메모리 카드를 넣어 주십시오.

■ 메모리 카드에 기록할 수 있는 이미지 수


아래의 표는 본 카메라로 포맷한 메모리 카드에 기록할 수 있는 대략의 이미지 수를 보여줍니다. 기재된 숫자는 테스트용으로 Sony 표준 메모리 카드를 사용해서 얻어진 값입니다. 이들 값은 촬영 조건 및 사용하는 메모리 카드의 종류에 따라 달라질 수 있습니다.

[이미지 크기]: [L: 24M]

[중형비]: [3:2]*

(단위: 매)

품질	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
표준	1300	2700	5400	10500
파인	820	1650	3300	6600
엑스트라 파인	405	810	1600	3250
RAW+JPEG	215	435	880	1750
RAW	295	600	1200	2400

* [중형비]가 [3:2] 이외로 설정되어 있을 때는 위의 표에 기재된 숫자보다 더 많은 이미지를 촬영할 수 있습니다 ([RAW]를 선택했을 때 제외).

참고 사항

- 기록 가능 이미지 수가 9,999 매를 넘더라도 "9999"가 표시됩니다.
- 다른 제품으로 촬영한 이미지를 본 카메라에서 재생하면 이미지가 실제 크기로 표시되지 않는 경우가 있습니다.
- 숫자는 Sony 메모리 카드 사용 시의 값입니다.

동영상 기록 가능 시간

아래의 표는 본 카메라로 포맷한 메모리 카드를 사용한 대략의 총 촬영 시간을 가리킵니다. 이들 값은 촬영 조건 및 사용하는 메모리 카드의 종류에 따라 달라질 수 있습니다. [비디오 파일 형식]가 [XAVC S 4K], [XAVC S HD], 및 [AVCHD]로 설정되어 있을 때의 기록 시간은 [듀얼 비디오 녹화]를 [끔]로 설정해서 촬영할 때의 기록 시간입니다.

(h (시간), m (분))

파일 형식	촬영 설정	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
XAVC S 4K	30p 100M/ 25p 100M ^{Super 35mm}	9 m	15 m	35 m	1 h 15 m
	30p 60M/ 25p 60M ^{Super 35mm}	15 m	30 m	1 h	2 h 5 m
	24p 100M ^{Super 35mm*} / -	9 m	15 m	35 m	1 h 15 m
	24p 60M ^{Super 35mm*} / -	15 m	30 m	1 h	2 h 5 m
XAVCSHD	120p 100M/ 100p 100M	9 m	15 m	35 m	1 h 15 m
	120p 60M/ 100p 60M	15 m	30 m	1 h	2 h 5 m
	60p 50M ^{Super 35mm} / 50p 50M ^{Super 35mm}	15 m	35 m	1 h 15 m	2 h 35 m
	30p 50M ^{Super 35mm} / 25p 50M ^{Super 35mm}	15 m	35 m	1 h 15 m	2 h 35 m
	24p 50M ^{Super 35mm*} / -	15 m	35 m	1 h 15 m	2 h 35 m
AVCHD	60i 24M (FX) ^{Super 35mm} / 50i 24M (FX) ^{Super 35mm}	40 m	1 h 25 m	3 h	6 h
	60i 17M (FH) ^{Super 35mm} / 50i 17M (FH) ^{Super 35mm}	55 m	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M (PS) ^{Super 35mm} / 50p 28M (PS) ^{Super 35mm}	35 m	1 h 15 m	2 h 30 m	5 h 5 m
	24p 24M (FX) ^{Super 35mm} / 25p 24M (FX) ^{Super 35mm}	40 m	1 h 25 m	3 h	6 h
	24p 17M (FH) ^{Super 35mm} / 25p 17M (FH) ^{Super 35mm}	55 m	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m

파일 형식	촬영 설정	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
MP4	1920×1080 60p 28M ^{Super 35mm} / 50p 28M ^{Super 35mm}	35 m	1 h 15 m	2 h 35 m	5 h 20 m
	1920×1080 30p 16M ^{Super 35mm} / 25p 16M ^{Super 35mm}	1 h	2 h	4 h 10 m	8 h 25 m
	1280×720 30p 6M ^{Super 35mm} / 25p 6M ^{Super 35mm}	2 h 35 m	5 h 20 m	10 h 55 m	22 h

- * [NTSC/PAL 선택기]가 NTSC로 설정되어 있을 때만
- 약 29분 동안 연속으로 촬영할 수 있습니다 (제품 사양 한계). 다음과 같은 경우 연속 기록 가능 시간이 달라집니다:
 - 파일 형식이 MP4 (28M)로 설정되어 있을 때: 약 20 분 (4 GB 파일 크기로 제한).
 - 슬로모션/퀵모션 동영상 촬영 시: 기록된 파일이 약 29 분에 달하면 (재생된 동영상상이 약 29 분에 달하면) 촬영이 자동으로 정지됩니다.
([S&Q] 녹화 설정]가 [60p/50p]로 설정되고 [S&Q 프레임 속도]가 [30fps/25fps]로 설정되어 있는 경우 기록된 파일이 약 15 분에 달하면 촬영이 자동으로 정지됩니다.)
 - 슬로모션/퀵모션 동영상에 대한 시간은 기록 시간이 아니라 재생 시간입니다.

참고 사항

- 본 카메라에는 촬영 장면에 따라 자동으로 화질을 조절하는 VBR (Variable Bit-Rate) 기능이 있어서 촬영 가능 동영상 시간이 달라집니다. 빠르게 움직이는 피사체를 촬영할 때 이미지는 선명하게 되지만 촬영에 더 많은 메모리가 소모되므로 기록 가능 시간이 짧아집니다. 기록 가능 시간은 촬영 조건, 피사체, 또는 이미지 화질/크기 설정에 따라 서로 달라집니다.
- 시간은 Sony 메모리 카드 사용 시의 기록 가능 시간입니다.

■ 연속 동영상 촬영에 관한 주의




- 고화질 동영상 촬영 또는 연속 촬영에는 많은 전력이 소모됩니다. 따라서 연속해서 촬영하면 카메라 내부의 온도, 특히 이미지 센서의 온도가 올라가게 됩니다. 카메라 표면이 고온으로 올라가면 이미지의 품질이나 카메라 내부 메커니즘에 영향을 미칠 수 있기 때문에 카메라의 전원이 자동으로 꺼집니다.
- 다음의 값은 카메라가 촬영을 시작해서 촬영을 멈출 때까지의 연속 시간을 가리킵니다.

주위 온도	동영상 연속 촬영 시간 (HD)	동영상 연속 촬영 시간 (4K)
20°C	약 29 분	약 20 분
30°C	약 29 분	약 20 분
40°C	약 29 분	약 20 분

[자동 전원 끄 온도]: [표준]

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, Wi-Fi를 통해 연결되지 않음)

4K: XAVC S 4K (24p 60M, Wi-Fi를 통해 연결되지 않음)

- 동영상 촬영 가능 시간은 온도, 파일 형식/동영상 촬영 설정, Wi-Fi 네트워크 환경 또는 촬영 시작 전의 카메라 상태에 따라 달라집니다. 전원을 켜 후에 수시로 구도를 다시 잡거나 이미지를 촬영하면 카메라 내부의 온도가 올라가서 촬영 가능 시간이 짧아집니다.
-  아이콘이 표시되면 카메라의 온도가 너무 높은 것입니다.
- 온도로 인해 카메라가 촬영을 중단했을 때는 카메라의 전원을 끈 채로 몇 분 동안 그대로 두어 주십시오. 카메라 내부의 온도가 완전히 내려간 후에 촬영을 시작하여 주십시오.
- 다음과 같은 점을 지키면 기록할 수 있는 시간이 더 길어집니다.
 - 카메라에 직사일광이 비추지 않도록 하여 주십시오.
 - 사용하지 않을 때는 카메라의 전원을 꺼 주십시오.
-  파일 형식]이 [AVCHD]로 설정되어 있을 때는 동영상의 파일 크기가 약 2 GB로 제한됩니다. 촬영 중에 동영상의 파일 크기가 약 2 GB에 달하면 새로운 동영상 파일이 자동으로 생성됩니다.
-  파일 형식]이 [MP4]로 설정되어 있을 때는 동영상의 파일 크기가 약 4 GB로 제한됩니다. 촬영 중에 동영상의 파일 크기가 약 4 GB에 달하면 자동으로 촬영이 정지됩니다.

사양

카메라

[시스템]

카메라 형식
렌즈 교환 가능 디지털 카메라
렌즈
Sony E 마운트 렌즈

[이미지 센서]

이미지 센서
APS-C 형식 (23.5 mm × 15.6 mm)
CMOS 이미지 센서
카메라의 유효 픽셀 수
약 24 200 000 픽셀
이미지 센서의 총 픽셀 수
약 25 000 000 픽셀

[SteadyShot]

시스템
카메라 내장 센서 시프트 이미지 안정화
시스템

[방진]

시스템
광학 필터의 전하 방지 코팅 및 이미지 센서
시프트 메커니즘

[자동 초점 시스템]

시스템
위상 검출 시스템/콘트라스트 검출 시스템
감도 범위
EV -1에서 EV20 (ISO 100 상당, F2.0
렌즈 사용 시)

[노출 제어]

측광 방식
이미지 센서를 사용한 1 200분할 측광
측광 범위
EV -2에서 EV20 (ISO 100 상당, F2.0
렌즈 사용 시)
ISO 감도 (권장 노출 인덱스)
정지 이미지: AUTO, ISO 100 -
ISO 25 600 (확장 ISO:
최대 ISO 51 200)
동영상: AUTO, ISO 100 - ISO 25 600
상당
노출 보정
±5.0 EV (1/3과 1/2 EV 단계 간에 전환
가능)

[셔터]

타입
전자 제어식 수직 이동 포컬 플레인 방식
속도 범위
정지 이미지: 1/4 000 초에서 30초, BULB
동영상: 1/4 000 초에서 1/4초 (1/3 EV
간격)
- 1080 60i 호환 장치:
AUTO 모드에서 최대 1/60초 (자동
저속 셔터 모드에서 최대 1/30초)
- 1080 50i 호환 장치:
AUTO 모드에서 최대 1/50초 (자동
저속 셔터 모드에서 최대 1/25초)
플래시 동기 속도
1/160초

[기록 매체]

Memory Stick PRO Duo, SD 카드

[모니터]

LCD 모니터

와이드, 7.5 cm (3.0 형) TFT 구동, 터치
패널

총 도트 수

921 600 도트

[전자식 파인더]

타입

전자식 파인더

총 도트 수

2 359 296 도트

프레임 범위

100%

확대

약 1.07×

50 mm 렌즈 무한대에서 약 0.70×
(35 mm 형식 상당), -1 m^{-1} (디옵터)

눈 위치 (CIPA 준거)

-1 m^{-1} 에서 아이피스로부터 약 23 mm,

아이피스 프레임으로부터 약 21.4 mm

디옵터 조절

-4.0 m^{-1} 에서 $+3.0 \text{ m}^{-1}$

[입력/출력 단자]

다가능/마이크로 USB 단자*

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* 마이크로 USB 대응 장치를 지원합니다.

HDMI

HDMI 타입 D 마이크로 잭

● (마이크) 단자

∅3.5 mm 스테레오 미니 잭

[전원]

배터리 종류

충전식 배터리 팩 NP-FW50

소요 전력 (촬영 시)

E PZ 16 - 50 mm F3.5 - 5.6 OSS 렌즈

사용 시

약 2.8 W (뷰파인더로 촬영 시)

약 2.5 W (모니터로 촬영 시)

[기타]

Exif 인쇄

대응

PRINT Image Matching III

대응

DPOF

대응

치수 (CIPA 준거) (대략치)

120.0 mm × 66.9 mm × 53.3 mm

(폭/높이/깊이)

무게 (CIPA 준거) (대략치)

453 g

(배터리 및 SD 카드 포함)

410 g (카메라만)

작동 온도

0°C에서 40°C

보관 온도

-20°C 에서 $+60^{\circ}\text{C}$

[파일 형식]

정지 이미지
JPEG 호환 (DCF Ver. 2.0, Exif Ver.
2.31, MPF Baseline), RAW (Sony ARW
2.3 형식)

동영상 (XAVC S 형식)
MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0
형식 호환
비디오: MPEG-4 AVC/H.264
오디오: LPCM 2채널 (48 kHz 16비트)

동영상 (AVCHD 형식)
AVCHD 형식 Ver. 2.0 호환
비디오: MPEG-4 AVC/H.264
오디오: Dolby Digital 2 채널
Dolby Digital Stereo Creator
• 이 제품은 Dolby Laboratories의 허가를
받아 제조되었습니다.

동영상 (MP4 형식)
비디오: MPEG-4 AVC/H.264
오디오: MPEG-4 AAC-LC 2 채널
USB 통신
Hi-Speed USB (USB 2.0)

[플래시]

플래시 가이드 넘버
6 (ISO 100에서 미터 단위)

충전 시간
약 4초

플래시 범위
16 mm 렌즈 대응 (렌즈에 표시된 초점
거리)

플래시 보정
± 3.0 EV (1/3과 1/2 EV 단계 간에
전환 가능)

[무선 LAN]

지원 형식
IEEE 802.11 b/g/n
주파수 대역
2.4 GHz
지원 보안 프로토콜
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
구성 방식
Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/수동
액세스 방식
인프라스트럭처 모드

[NFC]

태그 타입
NFC Forum Type 3 Tag 대응

[Bluetooth 통신]

Bluetooth 표준 버전 4.1
주파수 대역
2.4 GHz
Model No. WW213019

AC 어댑터

AC-UUD12/UUE12

요구 전원
AC 100 V 에서 240 V, 50 Hz/60 Hz,
0.2 A

출력 전압
DC 5 V, 1.5 A

충전식 배터리 팩 NP-FW50

공칭 전압
DC 7.2 V

디자인과 사양은 예고 없이 변경될 수
있습니다.

초점 거리에 대하여

본 카메라의 화면 각도는 35 mm 형식
카메라보다 좁습니다. 대략의 35 mm 형식
카메라 환산 초점 거리를 찾아 렌즈의 초점
거리를 반쯤 늘려서 동일한 화각으로 촬영할
수 있습니다.

예를 들어 50 mm 렌즈를 사용하면 대략
35 mm 형식 카메라의 75 mm 렌즈와
동등합니다.

상표

- Memory Stick 및 는 Sony Corporation의 상표 또는 등록 상표입니다.
- XAVC S와 는 Sony Corporation의 등록 상표입니다.
- "AVCHD Progressive"와 "AVCHD Progressive" 로고는 Panasonic Corporation과 Sony Corporation의 상표입니다.
- Mac은 미국 및 기타 국가에서 Apple Inc.의 등록 상표입니다.
- IOS는 Cisco Systems, Inc.의 등록 상표 또는 상표입니다.
- iPhone과 iPad는 미국 및 그 밖의 나라에서 Apple Inc.의 등록 상표입니다.
- Blu-ray Disc™와 Blu-ray™는 Blu-ray Disc Association의 상표입니다.
- DLNA와 DLNA CERTIFIED는 Digital Living Network Alliance의 상표입니다.
- Dolby 및 이중 D 기호는 Dolby Laboratories의 상표입니다.
- Eye-Fi는 Eye-Fi, Inc.의 상표입니다.
- HDMI와 HDMI High-Definition Multimedia Interface 용어 및 HDMI 로고는 미국 및 그 밖의 나라에서 HDMI Licensing LLC의 상표 또는 등록 상표입니다.
- Microsoft 와 Windows는 미국 및/또는 그 밖의 나라에서 Microsoft Corporation의 등록 상표입니다.
- SDXC 로고는 SD-3C, LLC.의 상표입니다.
- Facebook 및 "f" 로고는 Facebook, Inc.의 상표 또는 등록 상표입니다.
- Android 및 Google Play는 Google Inc.의 상표 또는 등록 상표입니다.
- YouTube 및 YouTube 로고는 Google Inc.의 상표 또는 등록 상표입니다.
- Wi-Fi, Wi-Fi 로고, 및 Wi-Fi Protected Setup은 Wi-Fi Alliance의 등록 상표 또는 상표입니다.
- N 마크는 미국 및 그 밖의 나라에 등록된 NFC Forum, Inc.의 상표 또는 등록 상표입니다.
- Bluetooth® 용어 및 로고는 Bluetooth SIG, Inc. 소유의 등록 상표로 Sony Corporation은 정식 사용 허가 하에 이러한 마크를 사용하고 있습니다.
- 뿐만 아니라 본 설명서에서 사용되는 시스템 및 제품명은 일반적으로 해당하는 개발자 또는 제조 업체의 상표 또는 등록 상표입니다. 그러나 본 설명서에서는 ™ 또는 ® 표시를 상시 사용하고 있지는 않습니다.



■ GNU GPL/LGPL 적용 소프트웨어에 관하여

본 제품에는 다음의

GNU General Public License

(이하 "GPL"로 칭함) 또는

GNU Lesser General Public License

(이하 "LGPL"로 칭함) 적격 소프트웨어가
포함되어 있습니다.

고객은 부속의 GPL/LGPL 조건 하에

이들 소프트웨어 프로그램의 소스 코드에

액세스하거나 소스 코드를 개조 및 재 분배할
수 있는 권리를 갖습니다.

소스 코드는 웹사이트에서 제공됩니다.

다음의 URL에서 다운로드 하여 주십시오.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

소스 코드의 내용에 관한 문의는 삼가

주십시오.

사용 허가 (영문)는 제품의 내장 메모리에

기록되어 있습니다. 제품과 컴퓨터를

대용량 저장소로 연결해서 "PMHOME"

- "LICENSE" 폴더 내의 사용 허가를 읽어

주십시오.

본 제품에 관한 추가 정보 및 흔히 묻는
질문에 대한 대답은 당사의 소비자 지원
웹사이트에서 찾을 수 있습니다.

<http://www.sony.net/>



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

α6500



4690670710

©2016 Sony Corporation Printed in Thailand