

Interchangeable Lens

Посібник з експлуатації
Инструкция по
эксплуатации
使用説明書
사용설명서

تعليمات التشغيل

G

FE 24-105mm
F4 G OSS

E-mount

α

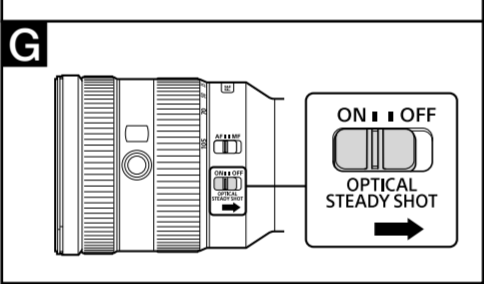
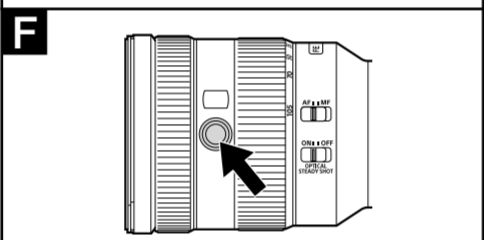
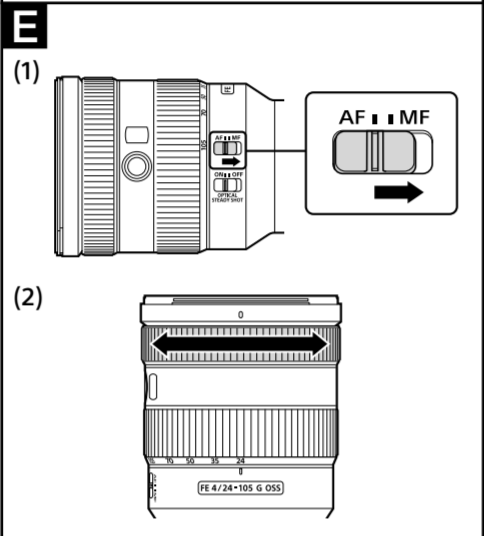
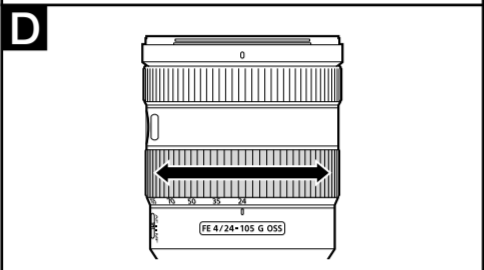
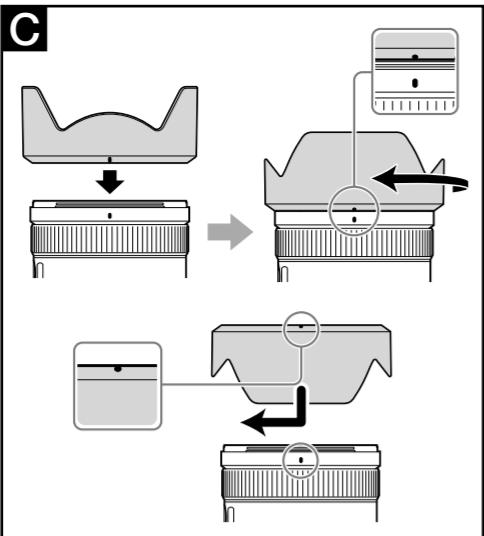
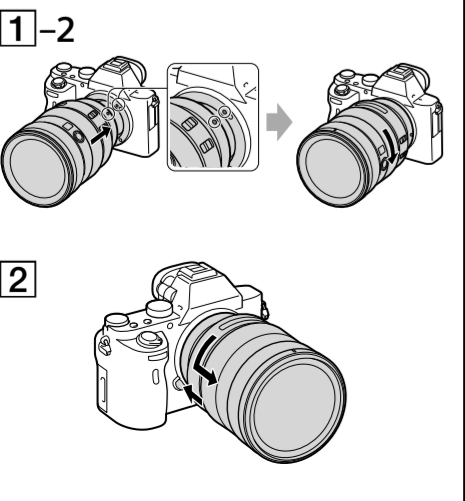
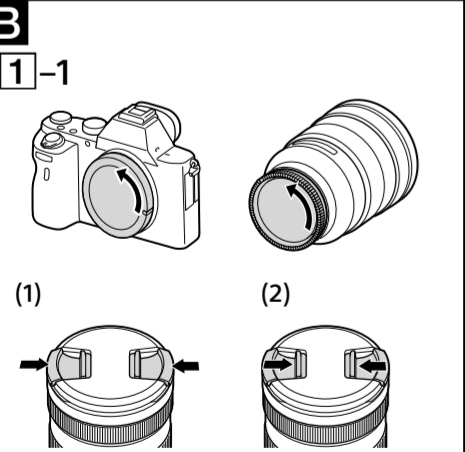
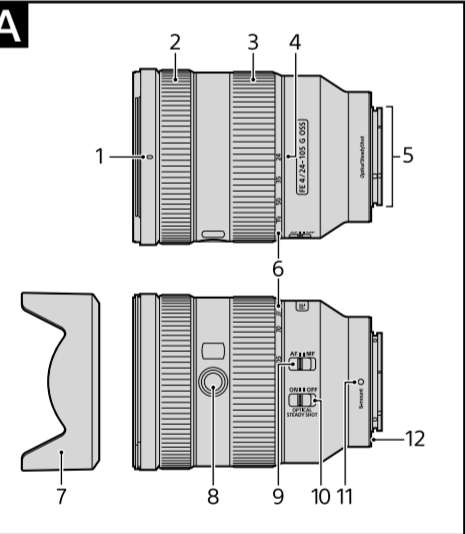
SEL24105G



4695033210

http://www.sony.net/

©2017 Sony Corporation
Printed in China



Українська

В даному посібнику пояснюється, як використовувати об'єктиви. Застережні заходи, загальні для всіх об'єктивів, наприклад, примітки щодо використання, наведені в окремій брошурі «Застережні заходи перед експлуатацією». Обов'язково прочитайте обидва документи перед використанням об'єктива.

Даний об'єктив призначений для камер з E-перехідником. Його використання на камерах з A-перехідником неможливе. Об'єктив FE 24-105mm F4 G OSS сумісний з діапазоном датчика зображення 35-мм формату. Камера, що оснащена датчиком зображення 35-мм формату, може бути настроєна для зйомки з розміром APS-C. Докладну інформацію щодо настройки камери наведено в її інструкції з експлуатації.

Для отримання докладної інформації про сумісність відвідайте веб-сайт Sony у вашій області або зверніться до дилера Sony, або в місцевий уповноважений сервісний центр Sony.

Примітки щодо використання

- Не піддавайте об'єктив впливу сонця або джерела яскравого світла. Фокусування світла може привести до пошкодження корпусу камери та об'єктива, задимлення або викликати пожежу. Якщо все ж доведеться залишити об'єктив на сонячному світлі, обов'язково прикріпіть кришки об'єктива.
- При зйомці проти сонця стежте, щоб сонце не потрапляло в кут огляду. Інакше сонячне випромінювання може концентруватися на точці фокусування всередині камери, що може привести до задимлення або пожежі. Незначне захоплення сонячного світла кутом огляду також може привести до задимлення або пожежі.
- Під час перенесення камери з прикріпленим об'єктивом обов'язково надійно утримуйте камеру та об'єктив.
- Не беріться за частину об'єктива, яка висувається під час трансфокації.

- Незважаючи на те, що даний об'єктив розроблений з врахуванням вимог захисту від пилу та бризок, він не є захищеним від води. В разі використання під час дощу, тощо, не піддавайте даний об'єктив впливу крапель води.

Застережні заходи щодо використання спалаху

- Використання вбудованого в камеру спалаху з даним об'єктивом неможливе. Використовуйте зовнішній спалах (продається окремо).
- Під час використання спалаху об'єктив може частково перекривати світло спалаху, що призведе до появи тіні у нижній частині знімка.

Виньтування

- Під час використання об'єктива кути екрану будуть більш темними, ніж його центр. Для зменшення цього ефекту (який називається виньтуванням) закрийте діафрагму на 1–2 поділки.

Найменування компонентів

- Позначка бленди об'єктива
- Кільце фокусування
- Кільце трансфокації
- Позначка фокусної відстані
- Контакти об'єктива*
- Шкала фокусної відстані
- Бленда об'єктива
- Кнопка утримання фокусування
- Перемикач режимів фокусування
- Перемикач компенсації тремтіння
- Установлювальна позначка
- Гумове кільце кріплення об'єктива

* Не торкайтесь контактів об'єктива.

В Прикріплення та від'єднання об'єктива

Для прикріплення об'єктива (Див. малюнок **В-1**.)

- Зніміть задню та передню кришки об'єктива і кришку корпусу камери.
 - Передню кришку об'єктива можна прикріпляти/від'єднувати двома способами, (1) та (2). Для прикріплення/від'єднання кришки об'єктива з прикріпленою блендою об'єктива використовуйте спосіб (2).
- Сумістіть білу позначку на оправі об'єктива з білою позначкою на камері (установлювальною позначкою), потім вставте об'єктив у кріплення камери і обертайте його за годинниковою стрілкою до фіксації.
 - Не натискайте кнопку фіксатора об'єктива на камері під час прикріплення об'єктива.
 - Не прикріплюйте об'єктив під кутом.

Для від'єднання об'єктива (Див. малюнок **В-2**.)

Утримуючи натиснутою кнопку фіксатора об'єктива на камері, обертайте об'єктив проти годинникової стрілки доки він не зупиниться, а потім від'єднайте об'єктив.

С Прикріплення бленди об'єктива

Для зменшення відблисків та забезпечення максимальної якості зображення рекомендується використовувати бленду об'єктива.

Сумістіть червону лінію на бленді об'єктива з червоною лінією на об'єктиві (позначка бленди об'єктива), потім вставте бленду об'єктива в кріплення об'єктива і обертайте її за годинниковою стрілкою доти, поки не зацепиться на місці і червону цятку на бленді об'єктива не буде суміщено з червоною лінією на об'єктиві.

- Під час використання вбудованого спалаху камери або зовнішнього спалаху, що додається до камери, від'єднайте бленду об'єктива, щоб уникнути перекривання світла спалаху.
- Під час зберігання прикріпіть бленду об'єктива назад до об'єктива.

D Трансфокація

Обертайте кільце трансфокації до отримання потрібної фокусної відстані.

E Фокусування

- Перемикач режиму фокусування даного об'єктива не працює з деякими моделями камер. Для отримання докладної інформації про сумісність відвідайте веб-сайт Sony у вашій області або зверніться до дилера Sony, або в місцевий уповноважений сервісний центр Sony.

Для переключення режиму AF (автофокусування)/MF (ручне фокусування)

Режим фокусування можна переключати між режимами AF та MF на об'єктиві. Для зйомки в режимі AF необхідно встановити як камеру, так і об'єктив разом в режим AF. Для зйомки в режимі MF необхідно встановити в режим MF або камеру та об'єктив разом, або одне з двох.

Для встановлення режиму фокусування на об'єктиві

Перемістіть перемикач режиму фокусування у відповідний режим, AF або MF (1).

- Для встановлення режиму фокусування камери див. інструкції до камери.
- В режимі MF обертайте кільце фокусування (2) для його регулювання, двілячись у видошукач, тощо.

Для використання камери, оснащеної кнопкою управління AF/MF

- Натиснувши кнопку управління AF/MF під час роботи в режимі AF, можна тимчасово переключитися в режим MF.
- Натискання кнопки управління AF/MF під час роботи в режимі MF дозволяє тимчасово переключитися в режим AF, якщо об'єктив встановлено в режим AF, а камеру встановлено в режим MF.

F Використання кнопок утримання фокусування

- Кнопка утримання фокусування даного об'єктива не працює з деякими моделями камер. Для отримання докладної інформації про сумісність відвідайте веб-сайт Sony у вашій області або зверніться до дилера Sony, або в місцевий уповноважений сервісний центр Sony.

Натисніть кнопку утримання фокусування в режимі AF, щоб скасувати режим AF. Фокусування буде зафіксовано і можна буде спустити затвор із зафіксованим фокусуванням. Щоб повернутися в режим AF, відпустіть кнопку утримання фокусування, натискаючи при цьому кнопку затвору наполовину.

G Використання функції компенсації тремтіння

Перемикач компенсації тремтіння

- ON: Компенсація тремтіння камери.
- OFF: Відсутність компенсації тремтіння камери. Рекомендується встановлювати перемикач компенсації тремтіння в положення OFF при зйомці із штативом.

Технічні характеристики

Назва виробу (Назва моделі)	FE 24-105mm F4 G OSS (SEL24105G)
Фокусна відстань (мм)	24-105
35-мм еквівалентна фокусна відстань* (мм)	36-157,5
Групи елементів об'єктива	14-17
Кут огляду 1 ²	84°-23°
Кут огляду 2 ²	61°-15°
Мінімальна фокусна відстань*3 (м)	0,38
Максимальне збільшення (X)	0,31
Мінімальна діафрагма	f/22
Діаметр фільтра (мм)	77
Розміри (максимальний діаметр × висота) (Приблиз., мм)	83,4 × 113,3
Маса (Приблиз., г)	663
Функція компенсації тремтіння	Так

*1 Ця еквівалентна фокусна відстань для 35-мм формату, відповідає цифровому фотоапарату зі змінним об'єктивом, обладнаним датчиком зображення розміру APS-C.

*2 Кут огляду 1 є значенням для камер 35-мм формату, а кут огляду 2 є значенням для цифрових фотоапаратів зі змінним об'єктивом, обладнаних датчиком зображення розміру APS-C.

*3 Мінімальна фокусна відстань – це відстань від датчика зображення до об'єкта. Мінімальна фокусна відстань дорівнює 0,41 м при середньому діапазоні зуму (близько 70 мм).

- В залежності від механізму об'єктива фокусна відстань може змінюватися під час будь-якої зміни відстані з'йомки. Наведені вище значення фокусної відстані передбачають, що об'єктив сфокусовано на безмежність.

Комплектність поставки (Число в дужках означає число деталей.) Об'єктив (1), передня кришка об'єктива (1), задня кришка об'єктива (1), Бленда об'єктива (1), футляр для об'єктива (1), комплект друкованої документації

Конструкція та технічні характеристики можуть змінюватися без попереднього повідомлення.

α та G є товарними знаками Sony Corporation.

Виробник: Сони Корпорейшн, 1-7-1 Конан, Мінато-ку, Токіо 108-0075, Японія. Країна-виробник: Китай

Русский

В данном руководстве поясняется, как использовать объективы. Меры предосторожности, общие для всех объективов, например, примечания относительно использования, приведены в отдельной брошюре *Примечания по использованию*. Обязательно прочтите оба документа перед использованием объектива.

Данный объектив предназначен для камер с E-переходником. Его использование на камерах с A-переходником невозможно. Объектив FE 24-105mm F4 G OSS совместим с диапазоном датчика изображения 35-мм формата. Камера, оснащенная датчиком изображения 35-мм формата, может быть настроена для съемки с размером APS-C. Подробные сведения по настройке камеры приведены в ее инструкции по эксплуатации.

Для получения подробной информации о совместимости посетите веб-сайт Sony в вашей области или обратитесь к дилеру Sony, или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

Примечания относительно использования

- Не подвергайте объектив воздействию солнечных лучей или источника яркого света. Фокусировка света может привести к повреждению корпуса камеры и объектива, задымлению или вызвать пожар. Если все же придется оставить объектив на солнечном свете, обязательно прикрепите крышки объектива.
- При съемке против солнца следите, чтобы солнечные лучи не попадали в угол обзора. В противном случае солнечное излучение может концентрироваться на точке фокусировки внутри камеры, что может привести к задымлению или пожару. Незначительный захват солнечного света углом обзора также может привести к задымлению или пожару.
- При переноске камеры с прикрепленным объективом обязательно надежно удерживайте камеру и объектив.
- Не беритесь за часть объектива, которая выдвигается при трансфокации.
- Несмотря на то, что данный объектив разработан с учетом требований защиты от пыли и брызг, он не является водонепроницаемым. При использовании во время дождя и т.п., не подвергайте данный объектив воздействию капель воды.

Меры предосторожности при использовании вспышки

- Использование встроенной в камеру вспышки с данным объективом невозможно. Используйте внешнюю вспышку (продается отдельно).
- При использовании вспышки объектив может частично закрывать свет вспышки, что приведет к появлению тени в нижней части снимка.

Виньетирование

- При использовании объектива углы экрана будут более темными, чем его центр. Для уменьшения этого эффекта (который называется виньетированием) закройте диафрагму на 1–2 деления.

A Наименование компонентов

- Метка бленды объектива
- Кольцо фокусировки
- Кольцо трансфокации
- Метка фокусного расстояния
- Контакты объектива*
- Шкала фокусного расстояния
- Бленда объектива
- Кнопка удержания фокусировки
- Переключатель режимов фокусировки
- Переключатель компенсации дрожания
- Установочная метка
- Резиновое кольцо крепления объектива

* Не прикасайтесь к контактам объектива.

B Прикрепление и отсоединение объектива

Для прикрепления объектива (См. рисунок **В-1**.)

- Снимите заднюю и переднюю крышки объектива и крышку корпуса камеры.
 - Переднюю крышку объектива можно прикреплять/отсоединять двумя способами, (1) и (2). Для прикрепления/отсоединения крышки объектива с прикрепленной блендой объектива используйте способ (2).

2 Совместите белую метку на оправе объектива с белой меткой на камере (установочной меткой), затем вставьте объектив в крепление камеры и поверните его по часовой стрелке до фиксации.

- Не нажимайте кнопку фиксатора объектива на камере во время прикрепления объектива.
- Не прикрепляйте объектив под углом.

Для отсоединения объектива (См. рисунок **В-2**.)

Удерживая нажатой кнопку фиксатора объектива на камере, поверните объектив против часовой стрелки до упора, а затем отсоедините объектив.

C Прикрепление бленды объектива

Для уменьшения бликов и обеспечения максимального качества изображения рекомендуется использовать бленду объектива. Совместите красную линию на бленде объектива с красной линией на объективе (метка бленды объектива), затем вставьте бленду объектива в крепление объектива и поворачивайте ее по часовой стрелке до тех пор, пока не зашелкнется на месте и красная точка на бленде объектива не будет совмещена с красной линией на объективе.

- При использовании встроенной вспышки камеры или внешней вспышки, прилагаемой к камере, отсоедините бленду объектива, чтобы избежать загорживания света вспышки.
- Во время хранения прикрепите бленду объектива обратно к объективу.

D Трансфокация

Вращайте кольцо трансфокации до получения нужного фокусного расстояния.

E Фокусировка

- Переключатель режима фокусировки данного объектива не работает с некоторыми моделями камер. Для получения подробной информации о совместимости посетите веб-сайт Sony в вашей области или обратитесь к дилеру Sony, или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

Для переключения режима AF (автофокусировка)/MF (ручная фокусировка)

Режим фокусировки можно переключать между режимами AF и MF на объективе. Для съемки в режиме AF необходимо установить как камеру, так и объектив вместе в режим AF. Для съемки в режиме MF необходимо установить в режим MF либо камеру и объектив вместе, либо одно из двух.

Для установки режима фокусировки на объективе

Переместите переключатель режима фокусировки в соответствующий режим, AF или MF (1).

- Для установки режима фокусировки камеры см. инструкции к камере.
- В режиме MF поворачивайте кольцо фокусировки (2) для ее регулировки, глядя в видоискатель и т.п.

Для использования камеры, оснащенной кнопкой управления AF/MF

- Нажав кнопку управления AF/MF во время работы в режиме AF, можно временно переключиться в режим MF.
- Нажатие кнопки управления AF/MF во время работы в режиме MF позволяет временно переключиться в режим AF, если объектив установлен в режим AF, а камера установлена в режим MF.

F Использование кнопок удержания фокусировки

- Кнопка удержания фокусировки данного объектива не работает с некоторыми моделями камер. Для получения подробной информации о совместимости посетите веб-сайт Sony в вашей области или обратитесь к дилеру Sony, или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

Нажмите кнопку удержания фокусировки в режиме AF для отмены режима AF. Фокусировка будет зафиксирована и можно будет спустить затвор с фиксированной фокусировкой. Для возврата в режим AF отпустите кнопку удержания фокусировки при нажатии наполовину кнопки затвора.

G Использование функции компенсации дрожания

Переключатель компенсации дрожания

- ON: Компенсация дрожания камеры.
- OFF: Отсутствие компенсации дрожания камеры. Рекомендуется устанавливать переключатель компенсации дрожания в положение OFF при съемке со штативом.

Технические характеристики

Название изделия (Название модели)	FE 24-105mm F4 G OSS (SEL24105G)
Фокусное расстояние (мм)	24-105
35-мм эквивалентное фокусное расстояние*1 (мм)	36-157,5
Группы элементов объектива	14-17
Угол обзора 1 ²	84°-23°
Угол обзора 2 ²	61°-15°
Минимальное фокусное расстояние*3 (м)	0,38
Максимальное увеличение (X)	0,31
Минимальная диафрагма	f/22
Диаметр фильтра (мм)	77
Размеры (максимальный диаметр × высота) (Приблиз., мм)	83,4 × 113,3
Масса (Приблиз., г)	663
Функция компенсации дрожания	Да

*1 Это эквивалентное фокусное расстояние для 35-мм формата на основе цифрового фотоапарата со сменным объективом, оснащенного датчиком изображения размера APS-C.

*2 Угол обзора 1 является значением для камер 35-мм формата, а угол обзора 2 является значением для цифровых фотоаппаратов со сменным объективом, оснащенным датчиком изображения размера APS-C.

*3 Минимальное фокусное расстояние – это расстояние от датчика изображения до объекта. Минимальное фокусное расстояние равно 0,41 м при среднем диапазоне зума (около 70 мм).

- В зависимости от механизма объектива фокусное расстояние может изменяться при любом изменении расстояния съемки. Приведенные выше значения фокусного расстояния предполагают, что объектив сфокусирован на бесконечность.

Комплектность поставки (Число в скобках означает число деталей.) Объектив (1), передняя крышка объектива (1), задняя крышка объектива (1), бленда объектива (1), футляр для объектива (из полиуретана, сделанный в Китае, EAC) (1), набор печатной документации

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

α и G являются товарными знаками Sony Corporation.

Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку, Токіо 108-0075, Японія
Страна-производитель: Китай

عربي

هذا الدليل يصف كيفية استعمال العدسات. توجد تنبيهات احتياطية مشتركة لجميع العدسات مثل ملاحظات في "تنبيهات احتياطية قبل الاستعمال" واردة في الدليل المنفصل. تأكد من قراءة كل من المستندات قبل استعمال العدسة.
<p>هذه العدسة مصممة للاستعمال مع الكاميرات المجهزة بالقاعدة E. لا يمكنك استعمالها مع الكاميرات المجهزة بالقاعدة A.</p> <p>عدسة FE 24-105mm F4 G OSS متوافقة مع نطاق مستشعر صور بضيافة 35 مم. يمكن ضبط كاميرا مجهزة بمستشعر صور بضيافة 35 مم للتصوير بصحى APS-C.</p> <p>راجع دليل التعليمات الخاص بالكاميرا لتفاصيل عن كيفية ضبطها.</p> <p>لتفاصيل عن التوافقية ترحي زيارة موقع سوني Sony في منطقتك، أو استشارة وكيل سوني Sony أو مركز خدمات سوني Sony محلي مرخص.</p>
ملاحظات حول الاستعمال
<p>لا تعتمد لإ تعريض العدسة لأشعة الشمس المباشرة أو لمصدر إضاءة ساطع.</p> <p>ولا فقد تزدك إلى خلل في الأجزاء الداخلية من جسم الكاميرا والعدسة أو صدور دخان أو ثوب حريق بسبب تأثير التركيز البؤري. إذا كان لا بد من تعريض العدسة لأشعة الشمس، تأكد من تركيب أغطية العدسة.</p> <p>• عند التصوير بحيث تكون الشمس أمامك، حافظ على الشمس خارج زاوية الرؤية كليا.</p> <p>• ولا فقد تتركز أشعة الشمس في البؤرة داخل الكاميرا مؤدية إلى صدور دخان أو ثوب حريق.</p> <p>• إبقاء الشمس خارج زاوية الرؤية بعض الشيء يمكن أن يسبب أيضاً صدور دخان أو ثوب حريق.</p> <p>• عند نقل الكاميرا مع كون العدسة مركبة عليها، امسك كل من الكاميرا والعدسة دائماً.</p> <p>• لا تمسك جزء العدسة الذي يمتد عند استعمال وظيفة الزوم.</p> <p>• هذه العدسة غير مقاومة للماء، بالرغم من أنها مصممة مع مراعاة مقاومة الغبار ومقاومة تآثر السوائل. عند استخدامها في جو ممطر، الخ، حافظ على العدسة بعيداً عن قطرات الماء.</p>

- ملاحظات حول الاستعمال
- لا تعتمد لإ تعريض العدسة لأشعة الشمس المباشرة أو لمصدر إضاءة ساطع.
- ولا فقد تزدك إلى خلل في الأجزاء الداخلية من جسم الكاميرا والعدسة أو صدور دخان أو ثوب حريق بسبب تأثير التركيز البؤري. إذا كان لا بد من تعريض العدسة لأشعة الشمس، تأكد من تركيب أغطية العدسة.
- عند التصوير بحيث تكون الشمس أمامك، حافظ على الشمس خارج زاوية الرؤية كليا.
- ولا فقد تتركز أشعة الشمس في البؤرة داخل الكاميرا مؤدية إلى صدور دخان أو ثوب حريق.
- إبقاء الشمس خارج زاوية الرؤية بعض الشيء يمكن أن يسبب أيضاً صدور دخان أو ثوب حريق.
- عند نقل الكاميرا مع كون العدسة مركبة عليها، امسك كل من الكاميرا والعدسة دائماً.
- لا تمسك جزء العدسة الذي يمتد عند استعمال وظيفة الزوم.
- هذه العدسة غير مقاومة للماء، بالرغم من أنها مصممة مع مراعاة مقاومة الغبار ومقاومة تآثر السوائل. عند استخدامها في جو ممطر، الخ، حافظ على العدسة بعيداً عن قطرات الماء.

تنبيهات احتياطية حول استعمال الفلاش

- لا يمكنك استعمال فلاش الكاميرا الداخلي مع هذه الوحدة. قم باستعمال فلاش خارجي (يباع بشكل منفصل).
- عند استعمال الفلاش، فإن العدسة قد تصبح ضوه الفلاش جزئياً، مما يؤدي إلى وجود ظل على الجزء السفلي من الصورة.

تضاؤل النضوع الحافي

- عند استعمال العدسة، تصبح أركان الشاشة أظلم من المركز. لتقليل هذه الظاهرة (تسمى بتضاؤل النضوع الحافي)، قم بإغلاق فتحة العدسة بمقدار درجة واحدة أو درجتين.

제품명 (모델명)	FE 24–105mm F4 G OSS (SEL24105G)
초점 거리 (mm)	24–105
35mm 등가 초점 거리* (mm)	36–157.5
렌즈 군-매	14-17
뷰 앵글 1*2	84°–23°
뷰 앵글 2*2	61°–15°
최소 초점*3 (m)	0.38
최대 확대 (X)	0.31
최소 조리개	f/22
필터 지름 (mm)	77
외형치수 (최대 지름 × 높이) (mm)	83.4 × 113.3
중량 (약 g)	663
흔들림 보정 기능	예

*1 이것은 APS-C 크기 이미지 센서가 탑재된 렌즈 교환 가능 디지털 카메라에 장착한 경우의 35mm형에서의 등가 초점 길이입니다.

*2 뷰 앵글 1은 35mm 카메라에 대한 값이며, 뷰 앵글 2는 APS-C 크기 이미지 센서가 장착된 렌즈 교환 가능 디지털 카메라에 대한 값입니다.

*3 최소 초점은 이미지 센서로부터 피사체까지의 거리입니다. 최소 초점은 중간 영역(약 70 mm)에서 0.41 m입니다.
* 렌즈 메카니즘에 따라 촬영 거리가 바뀌면 초점 길이도 바뀔 수 있습니다. 위의 초점 길이는 렌즈 조정을 무한대로 맞추었을 때를 가정한 것입니다.

동봉품
(괄호내의 숫자는 갯수를 나타냅니다.)
렌즈 (1),
프론트 렌즈 캡 (1),
리어 렌즈 캡 (1),
렌즈 후드 (1),
렌즈 케이스 (1),
도큐먼트 세트

디자인 및 주요 제원은 예고없이 변경할 경우가 있습니다.

α 및 **G**는 Sony사의 상표입니다.

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

- *1 هذا هو الطول البؤري المعادل لطراز 35 مم عندما تكون العدسة مثبتة بكاميرا رقمية بعدسة قابلة للتبديل مجهزة بمستشعر الصورة بصحى APS-C.
- *2 زاوية النظر 1 مخصصة للكاميرات 35 مم، وزاوية النظر 2 مخصصة للكاميرات رقمية بعدسة قابلة للتبديل مجهزة بمستشعر صور بصحى APS-C.
- *3 التركيز البؤري الأدنى هو المسافة الموجودة بين مستشعر الصورة والهدف. التركيز البؤري الأدنى هو 0.41 متر في نطاق الزوم المتوسط (70 مم تقريباً).
- وفقاً لألية العدسة، فإن البعد البؤري يتغير عند وجود أي تغير في مسافة التصوير. الأبعاد البؤرية الموضحة أعلاه هي القيم المقاسة عندما يكون تركيز العدسة مضبوطاً على ما لائهاثية.

البود المتضمنة

(الأرقام الموجودة بين قوسين تشير إلى عدد القطع.)

العدسة (1)، وافية العدسة الأمامية (1)، وافية العدسة الخلفية (1)، غطاء العدسة (1)، علبَة العدسة (1)، مقمق من وثائق مطبوعة

التصميم والمواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

α و**G** هي علامات تجارية خاصة بشركة سوني Sony.

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	초점 고정 모드 스위치

- *1 此 35mm 規格等效焦距值適用於配有 APS-C 尺寸影像感應器的可換鏡頭數位相機。
- *2 視角 1 是 35mm 相機的值，視角 2 是配有 APS-C 尺寸影像感應器的可換鏡頭數位相機的值。
- *3 最短對焦距離就是影像感應器到拍攝物體的距離。 最小對焦為0.41 m，位於中間變焦範圍（約70 mm）。
- 視鏡頭結構而定，焦點會因拍攝距離變化而有所不同。以上焦距預設鏡頭對焦在無限遠處。

이름	렌즈
기능	초점 고정
특징	초점 고정 모드 스위치
주요 사양	초점 거리, 조리개, 흔들림 보정
주요 용도	스포츠, 야생 동물, 야생 새, 야생 곤충
주요 단점	초점 고정 모드 스위치
주요 장점	